



# PROYECTO DE EDUCACIÓN DIGITAL (PED)



**CURSO 2024-25**

# PROYECTO DE EDUCACIÓN DIGITAL

<b>Centro</b>	<b>CEPA Antonio Machado</b>
<b>Curso</b>	2022-2023
<b>URL</b>	<a href="https://cepamachado.es/wp-content/uploads/2023/09/PED-CEPA.pdf">https://cepamachado.es/wp-content/uploads/2023/09/PED-CEPA.pdf</a>
<b>Portfolio (SITES)</b>	<a href="https://sites.google.com/educarex.es/pedcepaantoniomachado/inicio">https://sites.google.com/educarex.es/pedcepaantoniomachado/inicio</a>
<b>Curso</b>	2023-2024
<b>Última revisión</b>	16/06/2024
<b>Modificaciones más relevantes</b>	- Dirección URL del documento.
<b>Curso</b>	2024-2025
<b>Última revisión</b>	20/10/2024
<b>Modificaciones más relevantes</b>	20/10/2024 Eliminar punto 5 del plan de acción por ser igual al punto 4.
<b>Curso</b>	2025-2026
<b>Última revisión</b>	(colocar la fecha de la última modificación y revisión del PED)
<b>Modificaciones más relevantes</b>	(establecer la fecha y los elementos más reseñables que se han modificado sobre la última actualización)
<b>Curso</b>	2026-2027
<b>Última revisión</b>	(colocar la fecha de la última modificación y revisión del PED)
<b>Modificaciones más relevantes</b>	(establecer la fecha y los elementos más reseñables que se han modificado sobre la última actualización)

## INDICE PROYECTO DE EDUCACIÓN DIGITAL

### **1. INTRODUCCIÓN/JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN**

- a. INTRODUCCIÓN/JUSTIFICACIÓN
- b. CONTEXTUALIZACIÓN

### **2. DIAGNÓSTICO DE LA COMPETENCIA DIGITAL DEL CENTRO Y OBJETIVOS GENERALES**

- a. ANÁLISIS SELFIE
- b. DAFO
- c. VISIÓN, MISIÓN Y OBJETIVOS GENERALES

### **3. PLAN DE ACCIÓN**

- Prácticas de Liderazgo y Gobernanza
- Prácticas de Enseñanza y Aprendizaje
- Desarrollo profesional
- Prácticas de evaluación
- Contenidos y currículo
- Colaboración y Networking
- Infraestructura

### **4. EVALUACIÓN**

- Indicadores

### **5. NORMATIVAS Y MARCO DE REFERENCIA**

- a. MARCO DE REFERENCIA
- b. NORMATIVA NACIONAL
- c. NORMATIVA EXTREMEÑA - WEB

### **6. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS**

- a. FORMACIÓN
- b. RECURSOS
- c. RECURSOS MULTIMEDIA

# 1.INTRODUCCIÓN/JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

## a. INTRODUCCIÓN/JUSTIFICACIÓN

El Proyecto de Educación Digital del Centro es un instrumento de planificación integrado en el Proyecto Educativo que persigue fundamentalmente el desarrollo del tratamiento de la información y competencia digital y la integración de las Tecnologías Educativas como herramienta didáctica en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Tal y como se indica en la Guía de elaboración del Plan Digital del INTEF, este ha de ser “el instrumento que adecúe y facilite el uso de los medios digitales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, entendido desde el objetivo del desarrollo pleno e integral del alumnado”. Para ello, añade, “es fundamental dar un enfoque de centro al uso de los recursos pedagógicos digitales, aprovechando las posibilidades y recursos disponibles, de modo que se convierta en un proyecto compartido para los miembros de la comunidad educativa, que dé coherencia y guíe el uso de las tecnologías. Será un instrumento que forme parte del Proyecto Educativo y la Programación General Anual (PGA).

La referencia fundamental para que los centros desarrollen su potencial digital a través de un Plan es el Marco Europeo para Organizaciones Educativas Digitalmente Competentes (DigCompOrg), desarrollado por el Centro Común de Investigación (JRC, Joint Research Centre), de la Comisión Europea. Este Marco es parte del estudio Furthering Innovative Education, puesto en marcha por la Dirección General de Educación Cultural de la Comisión Europea y el Centro Común de Investigación– Instituto de Estudios de Prospectiva Tecnológica (IPTS).

Este plan está concebido como un documento vivo que contiene los acuerdos alcanzados en el centro con respecto a los objetivos generales del plan, las estrategias de dinamización y gestión de los recursos tecnológicos y la inclusión de las TD en las diferentes concreciones curriculares. Supone un compromiso por parte de toda la comunidad educativa. Cada uno en la medida de sus posibilidades y su nivel actual de formación.

Los centros educativos forman parte de un mundo en cambio permanente y de una sociedad y mercado laboral cada vez más digitalizado y por esa razón, los centros educativos deben dar

respuestas a esas necesidades y demandas de la sociedad y mercado laboral para poder formar ciudadanos del futuro con las competencias necesarias para desenvolverse en un entorno digitalizado. El uso de la tecnología en las diversas prácticas que tienen lugar en una organización escolar, desde las relacionadas con las cuestiones organizativas, hasta las propias de los procesos de enseñanza y aprendizaje es ya ineludible.

La Educación es un recurso clave para asegurar la igualdad social, la promoción de las personas y más genéricamente la mejora de las condiciones de vida de comunidades y personas. Así pues, la Estrategia Europa 2020 reconoce la necesidad de una transformación de los sistemas de educación y formación que garantice la adquisición de competencias digitales, que a su vez permitan aprovechar las oportunidades.

Por otra parte, las organizaciones educativas tienen la necesidad de revisar sus estrategias con el objetivo de mejorar su capacidad para promover la innovación y sacar el máximo partido de las tecnologías educativas, y de los recursos educativos digitales.

Mediante el presente plan, se pretende:

Evaluar la situación del centro educativo con relación al uso de la innovación y las Tecnologías Educativas en los distintos elementos clave que recoge el Marco Europeo para Organizaciones Educativas Digitalmente Competentes, para poder, a continuación, diseñar y emprender un proceso de transformación en el centro.

Reconocer el Proyecto Educación Digital como un recurso clave para la planificación de la estrategia digital de una organización educativa.

Transformar el centro educativo en una organización que aprende, siendo sólo posible si es una organización digitalmente competente.

Valorar las implicaciones de las organizaciones escolares para desarrollar una cultura digital en las mismas.

## b. CONTEXTUALIZACIÓN

Daremos respuesta a continuación a una serie de ítems que contextualizan el PED:

### Brecha Digital

Nuestro alumnado es muy diverso, desde alumnos que no saben para qué sirve el *enter* del ordenador o que no saben utilizar un *smartphone* hasta otros que editan vídeos y publican en

páginas web. Muchos de ellos no tienen ordenador y carecen de internet.

Por otro lado, las más simples necesidades suponen para ellos un mundo, desde abrir un correo, del que la mayoría no conoce su contraseña, hasta hacer una gestión online con la administración o bien sacarse el certificado digital. Casi siempre recurren a familiares que le solucionan el problema pero desconocen cómo lo han hecho.

Por lo que la brecha digital entre las nuevas tecnologías y sus capacidades tecnológicas es amplia en general.

## Competencia Digital

Entre los docentes el nivel de competencia normalmente es a nivel de usuario, se defienden las utilizan para realizar documentos, enviar correos, presentaciones o ediciones de imágenes o vídeos. Pero los conocimientos de red o tipos de sistemas operativos o cuestiones más técnicas a la mayoría se les escapa.

El alumnado su nivel de competencia es bajo como he indicado antes de manera general. Utilizan las redes sociales, crean algún documento pero poco más.

Y de las familias, lo desconozco, pero teniendo en cuenta el nivel socioeconómico las carencias de los alumnos debe ser similar.

## Las TIC en el Centro

En el centro las TIC se han ido introduciendo lentamente y tenemos las siguientes carencias:

- El número de ordenadores para profesores y alumnos ha sido insuficiente.
- Los problemas de configuración e instalación de programas han tenido muchas incidencias.
- Las pizarras digitales son muy variadas, desde el cañón sobre una pizarra blanca hasta alguna pizarra con puntero para poder escribir en ellas, pero poco utilizada.
- 

Los armarios para portátiles son insuficientes para todas las clases.

## Proyectos en el Centro

Enumeración de los proyectos de Centro donde lo digital es el eje central (proyectos europeos, proyectos de Innovación, proyectos de INNOVATED y afines):

Aula MENTOR --Radio Escolar – Radio EDU –Rebex—Foro Nativos digitales --Organización de la ESPAD en las ADEPA -- Aula @VANZA --Revista “Al Andar...” --Página WEB –CREA--CITE Steam--Aula del Futuro

## Infraestructuras y Equipamiento

El Centro cuenta con una infraestructura, aunque básica en los tiempos actuales, suficiente. Todas las unidades adscritas y las aulas de clase del CEPA disponen de pizarra electrónica, wifi, ordenadores portátiles en número razonable para el uso que de ellos se demanda e impresoras en red.

En Zafra contamos con un aula propia de informática dotada de 20 equipos de sobremesa. Además, hay ordenadores en la sala de docentes y todos los miembros del equipo directivo cuentan con uno en sus respectivos despachos. También contamos con 6 impresoras en el centro y tres

fotocopiadoras.

En las ADEPA contamos con aulas multiusos con su armario metálico en donde encontramos ordenadores portátiles para el alumnado y profesorado.

Para el mantenimiento de todo el equipamiento informático del centro el procedimiento a seguir comienza mediante la comunicación al coordinador TIC del centro de cualquier problemática surgida, a partir de aquí se abren tres opciones:

- a) Si la incidencia tiene que ver con la web del centro o software que entre dentro de las posibilidades del coordinador, es su función arreglarlo sin tener que involucrar a terceras personas a no ser que sea una razón de causa mayor.
- b) Si la incidencia tiene que ver con el hardware del centro que no ha sido suministrado por la Administración, el coordinador intenta su reparación y, en caso de no conseguirlo, se utilizan los servicios externos que estén disponibles.
- c) Si la incidencia tiene que ver con el hardware del centro que ha sido administrado por la Administración, el coordinador TIC de igual modo intenta su reparación, pero en caso de no conseguirlo tiene que abrir una incidencia y comunicarlo al CAT, a partir de aquí, es este estamento el que se hace cargo de la reparación.

Es importante señalar que el centro cuenta en gran medida con técnicos de apoyo externo de distintas empresas que echan una mano respecto a las TIC. Esto se debe a la imposibilidad por parte del coordinador de arreglar distintos dispositivos de hardware como es natural. A este razonamiento tenemos que unir la especial idiosincrasia del centro, teniendo sedes en cinco localidades distintas y el hecho de que el coordinador cuente únicamente con una hora en su horario para dirimir toda esta casuística.

Respecto a la adquisición de nuevas herramientas TIC, el proceso a seguir es el mismo que el anterior, los docentes proponen al coordinador TIC y éste evalúa la idoneidad o no de la adquisición y posteriormente, en consenso con el director, se procede a la compra del material que se considere.

## Justificación del plan

La necesidad de incorporar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en los procesos de enseñanza-aprendizaje se justifica desde diferentes puntos de vista: el desarrollo de competencias para una ciudadanía digital, el acceso democrático a la información y el conocimiento, la formación para el trabajo y el empleo, la innovación en las metodologías docentes, el fomento del aprendizaje activo para toda la vida, la creación de comunidades de aprendizaje en red o el desarrollo de competencias tecnológicas para la innovación, el emprendimiento y la investigación.

Las posibilidades de las tecnologías digitales (TD) en la educación son muy amplias, pero a día de hoy los sistemas educativos, en su conjunto, no han incorporado estas herramientas y procesos a sus prácticas docentes de una manera eficaz. Los diferentes protagonistas de la comunidad educativa suelen justificar esta realidad según sus propias perspectivas. Los responsables de las políticas educativas tienden a considerar que el esfuerzo económico han sido suficiente y sus proyectos han cumplido con el objetivo de introducir las tecnologías en las aulas; los docentes, por su parte, valoran mayoritariamente el uso de las TIC para el aprendizaje y son usuarios activos de estas tecnologías fuera de las aulas; los estudiantes se muestran muy motivados hacia el aprendizaje cuando se utilizan herramientas digitales y también son usuarios asiduos de estas tecnologías en el

hogar; las familias consideran imprescindible que sus hijos desarrollen capacidades y habilidades relacionadas con las TIC y facilitan, en la medida de sus posibilidades, la introducción de estos dispositivos en sus hogares. Sin embargo, no podemos afirmar que los sistemas educativos hayan cambiado sustancialmente en su organización y práctica docente como resultado de la incorporación de las tecnologías digitales, como sí ha sucedido en otros sistemas sociales más permeables y flexibles a los cambios y la innovación.

## Proceso de elaboración y Equipo de Coordinación de Tecnologías Educativas

Según Instrucción 17/2024, Innovated:

8. La elaboración del PED será colaborativa, coordinada por el equipo directivo y la Coordinación TIC del centro, y se realizará teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- a. Consenso de la comunidad educativa del centro, de modo que se plantee un itinerario factible desde las prácticas pedagógicas existentes a las deseadas.
- b. Contextualización en la realidad del centro, que tenga en cuenta la trayectoria en el uso de las tecnologías de la educación, el equipamiento y comunicaciones, las características económicas, culturales y sociales del entorno y el nivel de competencia digital de docentes, alumnado y familias.
- c. Viabilidad para su realización, con determinación de metas plausibles.
- d. Claridad en sus contenidos y objetivos, para que sean comprensibles por todos los participantes y puedan ser evaluados con facilidad.
- e. Flexibilidad en su realización, de modo que permita la integración en el PED de todos los participantes.
- f. Perspectiva inclusiva, para evitar sesgos económicos, sociales, de género, procedencia o cualquier otro en el uso de la tecnología.
- g. Armonización de los objetivos y las actuaciones contempladas en los distintos planes y/o proyectos desarrollados por el centro.
- h. Temporalización, con etapas definidas en función de la complejidad de los objetivos planteados.
- i. Organización para llevar a cabo lo recogido en el PED.
- j. Determinación de un modelo de evaluación, con indicación de los hitos o plazos en los que se realizará y de las personas o colectivos que participarán en ella.
- k. Accesibilidad y difusión a través de Internet.

En consonancia con la citada instrucción, en la elaboración del PED han colaborado el Equipo directivo y el Coordinador ITED, informando al Claustro y contando con su opinión acerca de todos los resultados obtenidos y las valoraciones hechas de los mismos.

## Contribución del Plan Digital al Proyecto Educativo del Centro

La estrategia digital del centro se ve reflejada en la Programación General Anual (PGA) y en el Proyecto Educativo de Centro (PEC) en los puntos que relacionamos a continuación.

En la PGA indicamos que continuamos un curso más con Foro Nativos Digitales. Este programa



educativo se diseña para trabajar con el alumnado a través de las sesiones de tutoría contenidos relacionados con el uso responsable de teléfonos móviles, dispositivos digitales, redes sociales y juegos electrónicos: desde el ciberbullying hasta el lenguaje sexista, desde la netiqueta hasta el sexting, el grooming o las comunidades peligrosas en línea, las noticias falsas o la prevención de la adicción al juego online. Durante el último curso, nuestro centro, además de solicitar e inscribirse en el programa, trabajó con Foro Nativos Digitales en la opción “actividades para tutoría”, es decir, el programa se ha destinado a aquellos docentes con desempeño de tutoría en cualquiera de los cursos pertenecientes a la Educación Secundaria Obligatoria (Nivel I y II). Los contenidos por tanto se han aplicado en el curso anterior en la hora semanal que cada docente ha tenido como tutoría. Los bloques que se trabajaron fueron los siguientes: ✓ Apuestas y videojuegos ✓ Noticias Falsas ✓ Mitos del amor romántico ✓ Cyberbullying y ✓ Netiqueta. El resultado de esta práctica se considera positivo tanto por parte de los docentes como de los alumnos habiendo existido absoluta implicación por lo que se ha decidido continuarlo de nuevo para este próximo curso.

También en la PGA se incluye el siguiente apartado haciendo referencia directa al proyecto de educación digital:

### 7.3.1 PROYECTO DE EDUCACIÓN DIGITAL

La incorporación de las TIC en los centros educativos supone mucho más que dotar a los centros del equipamiento y de infraestructura. Requiere replantear y definir los contenidos curriculares, el papel del alumno y del docente, y definir la propia organización del espacio y del tiempo. El uso de las Nuevas Tecnologías, y más concretamente del ordenador, se ha generalizado de tal forma en nuestro entorno que resulta una herramienta imprescindible en la actualidad. En este sentido, los centros educativos no pueden permanecer de espaldas a esta realidad y deben proporcionar a los alumnos los aprendizajes y recursos necesarios para que aprendan a utilizar estas herramientas de la forma más adecuada. La utilización de estas herramientas por parte de los profesores y los alumnos introduce una nueva dimensión en los procesos de enseñanza aprendizaje que deben ser tenidos en cuenta por todos los docentes del centro. Es decir, nos planteamos optimizar el uso de los equipos existentes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta situación requiere, por tanto, que hayamos elaborado un Proyecto Educativo Digital, que nos permita acercar al alumno y al docente de una manera sencilla y directa a las nuevas tecnologías. La necesidad de implementar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en los procesos de enseñanza-aprendizaje se justifica desde diferentes puntos de vista: ▫ el desarrollo de competencias para una ciudadanía digital, ▫ el acceso democrático a la información y el conocimiento, ▫ la formación para el trabajo y el empleo, ▫ la innovación en las metodologías docentes, ▫ el fomento del aprendizaje activo para toda la vida, ▫ la creación de comunidades de aprendizaje en red y ▫ el desarrollo de competencias tecnológicas para la innovación, el emprendimiento y la investigación. Por todo ello, y como novedad, se estableció por los órganos competentes la necesidad de que los centros educativos sostenidos con fondos públicos elaborarán su Proyecto de Educación Digital de Centro. Este proyecto sustituye al Plan de Integración de las TIC en el Aula (Plan TIC) y como tal formará parte, a partir de ahora, del Proyecto Educativo de Centro. Todos los centros por tanto estamos obligados a elaborar este documento y remitirlo como parte de la PGA a la inspección educativa para su supervisión. Las modificaciones que se introduzcan a partir de este momento en cada curso formarán parte de la Programación General Anual. El Programa de Educación Digital ha de elaborarse a lo largo de este curso.

Por último, uno de los objetivos marcados dentro de la PGA y que está relacionado directamente con las TIC, es el siguiente :

Potenciaremos en la medida de nuestras posibilidades el uso de las TIC como herramientas

didácticas y como mecanismos de transmisión de la información. Ya nadie duda ni discute la necesidad de la incorporación de las nuevas tecnologías (NNTT) a la educación. Es una realidad que las TIC se han incorporado ya al proceso educativo y con ello las formas de aprendizaje se están transformando: ➤ Seguiremos con el proceso que comenzamos en 2011 de digitalización del centro, potenciando el acceso a la página web que ha seguido y seguirá evolucionando a lo largo del tiempo, transformando el centro.

Dentro del Proyecto educativo de centro hacemos referencia a las nuevas tecnologías como objetivos relativos a la calidad de la educación de la siguiente manera:

Promover la utilización de las nuevas tecnologías. PEC

Procurar unos medios adecuados, convenientes y suficientes. Infraestructuras modernas, dignas y adaptadas a las necesidades del proceso de enseñanza aprendizaje. Adaptadas también a las particularidades y necesidades de accesibilidad para el alumnado.

Por otro lado dentro del PEC y como un compromiso adquirido por la comunidad educativa para mejorar el rendimiento académico del alumnado, podemos destacar lo siguiente:

Además, por parte del profesorado se asumiría el compromiso de utilizar una metodología actualizada y activa, que promueva el esfuerzo e implique de forma directa al alumnado en su propio proceso de aprendizaje, atención a la diversidad, el fomento de la relación entre los distintos ámbitos/materias de conocimiento, adecuación de los contenidos a la edad, nivel y capacidad de los alumnos, coordinación con los centros, iniciación en el trabajo creativo y autónomo, formación permanente, apertura al entorno y la utilización de nuevas tecnologías. • Todo lo anterior no será por sí solo suficiente si no se llega a contar con medios adecuados e imprescindibles: infraestructuras modernas, dignas y adaptadas a las necesidades del proceso de enseñanza aprendizaje. Adaptadas también a las particularidades y necesidades de accesibilidad para el alumnado.

## 2. DIAGNÓSTICO DE LA COMPETENCIA DIGITAL DEL CENTRO Y OBJETIVOS GENERALES

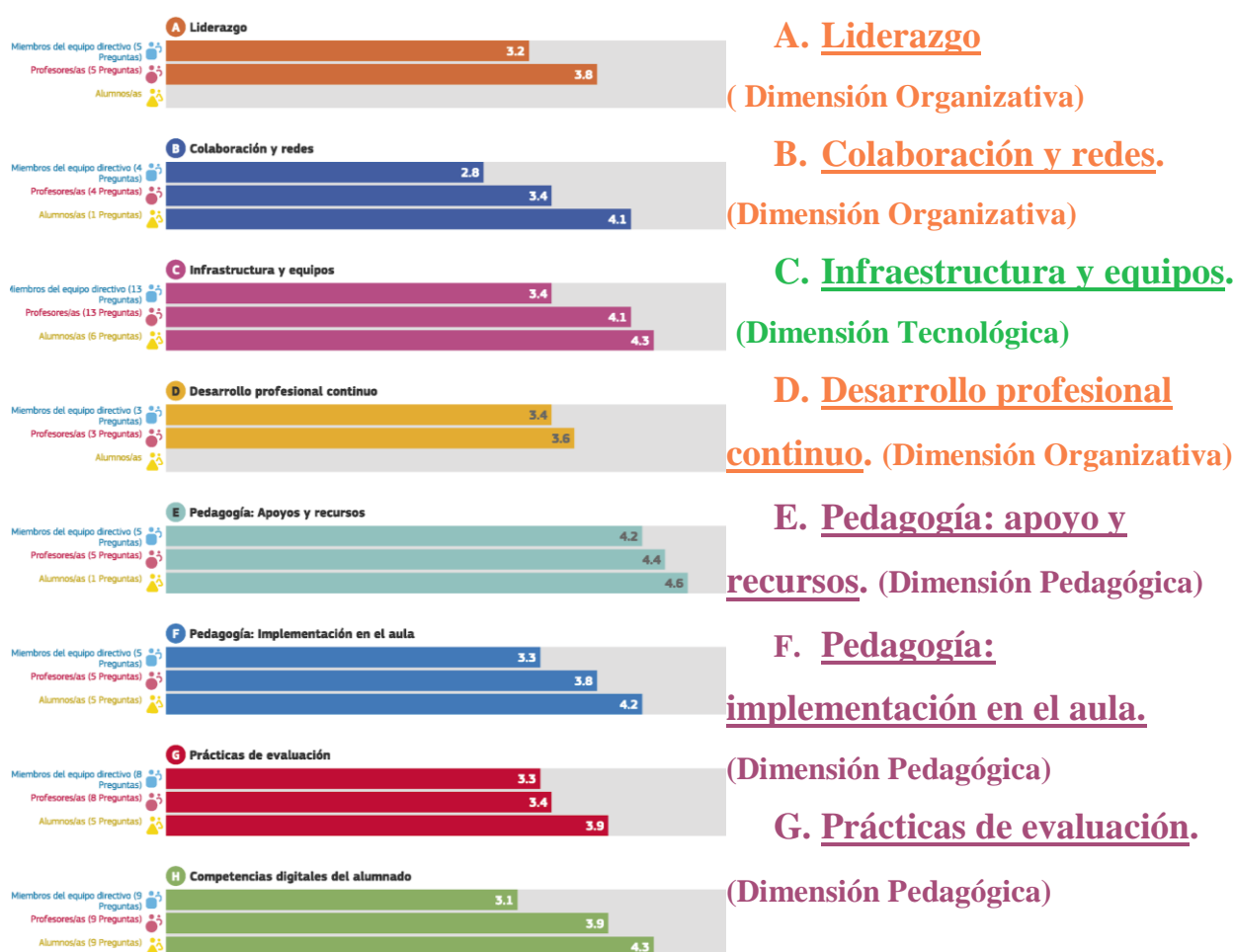
### a. ANÁLISIS SELFIE

## Valoración del Informe SELFIE por áreas

Este documento busca plasmar las valoraciones realizadas sobre el informe generado por la plataforma SELFIE en el año 2022, según los datos y resultados obtenidos tras completar los cuestionarios para los distintos grupos objeto de estudio. Recordemos que dicho análisis se centra en 3 dimensiones y 8 áreas:

1. Organizativa
2. Pedagógica
3. Tecnológica

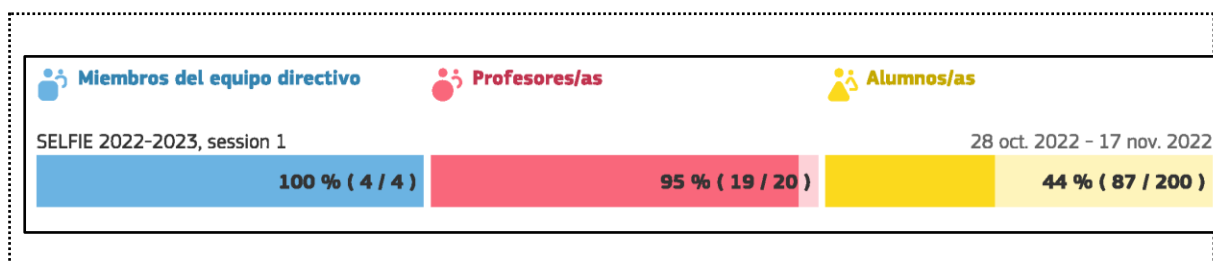
### Repartidas a su vez en 8 áreas



## H. Competencias digitales del alumnado.

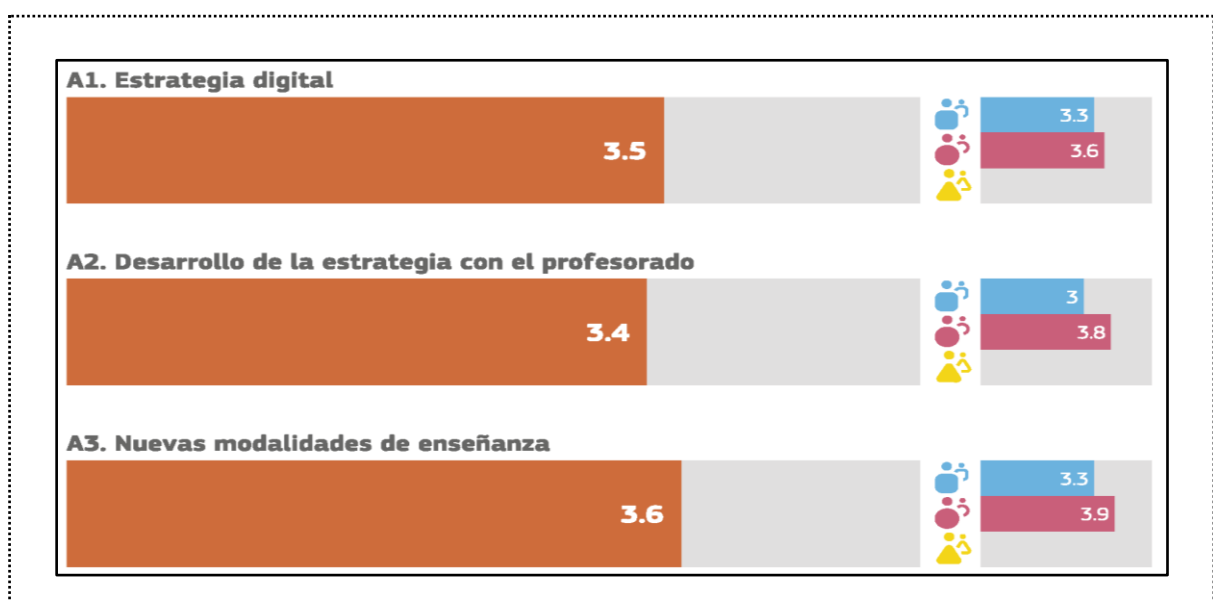
(Dimensión Pedagógica)

### Índices de participación



VALORACIÓN PARTICIPACIÓN	
<i>(el equipo de trabajo realiza una valoración sobre el grado de participación y causas)</i>	
<b>EQUIPO DIRECTIVO</b>	Todos
<b>PROFESORADO</b>	Solo faltó un profesor
<b>ALUMNADO</b>	La más baja. Quizás debido a que muchos alumnos no vienen a las tutorías y porque también es más complicado que participen los de la enseñanza a distancia.

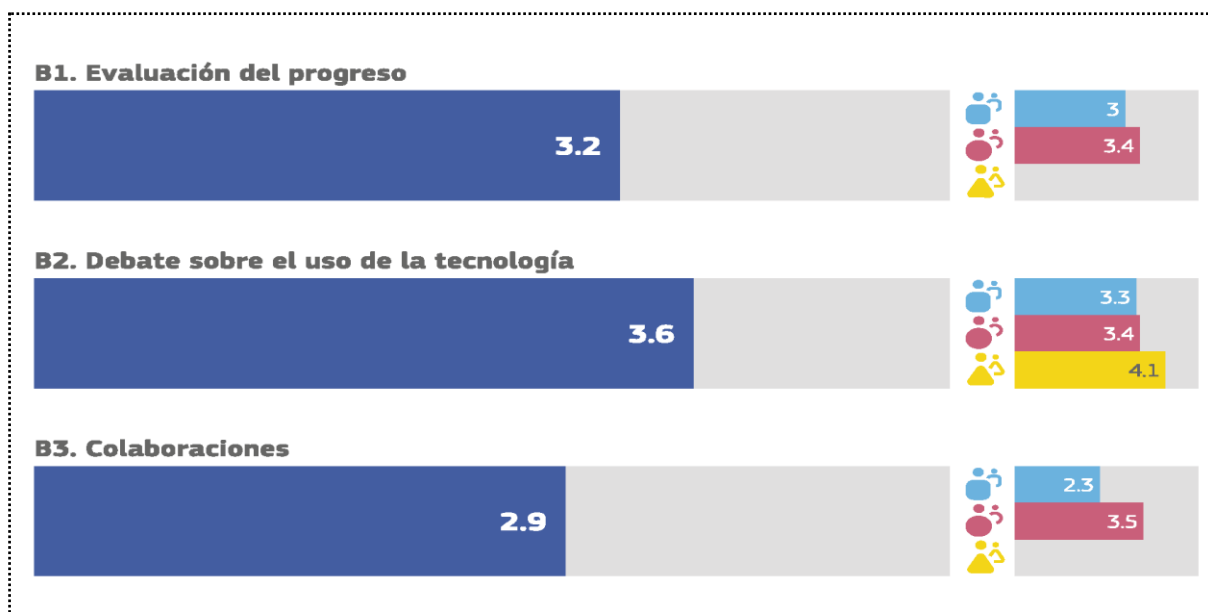
## A. LIDERAZGO (Dimensión organizativa)



<b>ÁREA A. LIDERAZGO</b>		
<b>PUNTUACIONES</b>		
<i>Puntuación media/nivel Equipo Directivo</i>	3,2	<i>Medio (3,9 - 3)</i>
<i>Puntuación media/nivel Profesorado</i>	3,77	<i>Medio (3,9 - 3)</i>
<b>VALORACIÓN DE LA DESVIACIÓN DE PUNTUACIÓN ENTRE LOS ROLES</b> <i>(¿Por qué?, ¿qué se aprecia?, causas...)</i>		
<i>Se observan respuestas más positivas en el Profesorado que en el Equipo Directivo en relación a la estrategia digital lo que indica que por lo general el Profesorado está de acuerdo con la estrategia digital del centro</i>		
<b>ROL</b>	<b>EQUIPO DIRECTIVO</b>	
<b>PREGUNTAS</b>	<i>Nos ha llamado la atención positivamente</i>	<i>Nos ha llamado la atención negativamente</i>
A1 Estrategia digital	<i>Que el E. D. es bastante crítico y exigente con la estrategia digital del centro Puntuación: 3,3</i>	<i>La baja valoración del E. D. en relación a desarrollar la estrategia digital en colaboración con el Profesorado. Puntuación: 3</i>
A2. Desarrollamos una estrategia digital		
A3. Promover nuevas formas de enseñanza con tecnologías dig (TD)		
<b>ROL</b>	<b>PROFESORADO</b>	
<b>PREGUNTAS</b>	<i>Nos ha llamado la atención positivamente</i>	<i>Nos ha llamado la atención negativamente</i>
A.1 Estrategia digital	<i>El profesorado se siente apoyado por el E. D. para probar nuevas formas de enseñanza con tecnología digital. Puntuación: 3,9</i>	<i>Con la estrategia digital del centro sus valoraciones son más bajas. Hay profesores que no creen que exista. Puntuación: 3,6</i>
A2. Desarrollamos una estrategia digital		
A3. Promover nuevas formas de enseñanza con tecnologías dig (TD)		
<b>LIDERAZGO (VALORACIÓN GENERAL DEL ÁREA)</b>		

*En general el Profesorado tiene mejor impresión del liderazgo del E.D. en relación a la estrategia digital que el propio equipo directivo que es más crítico con su labor en este aspecto.*

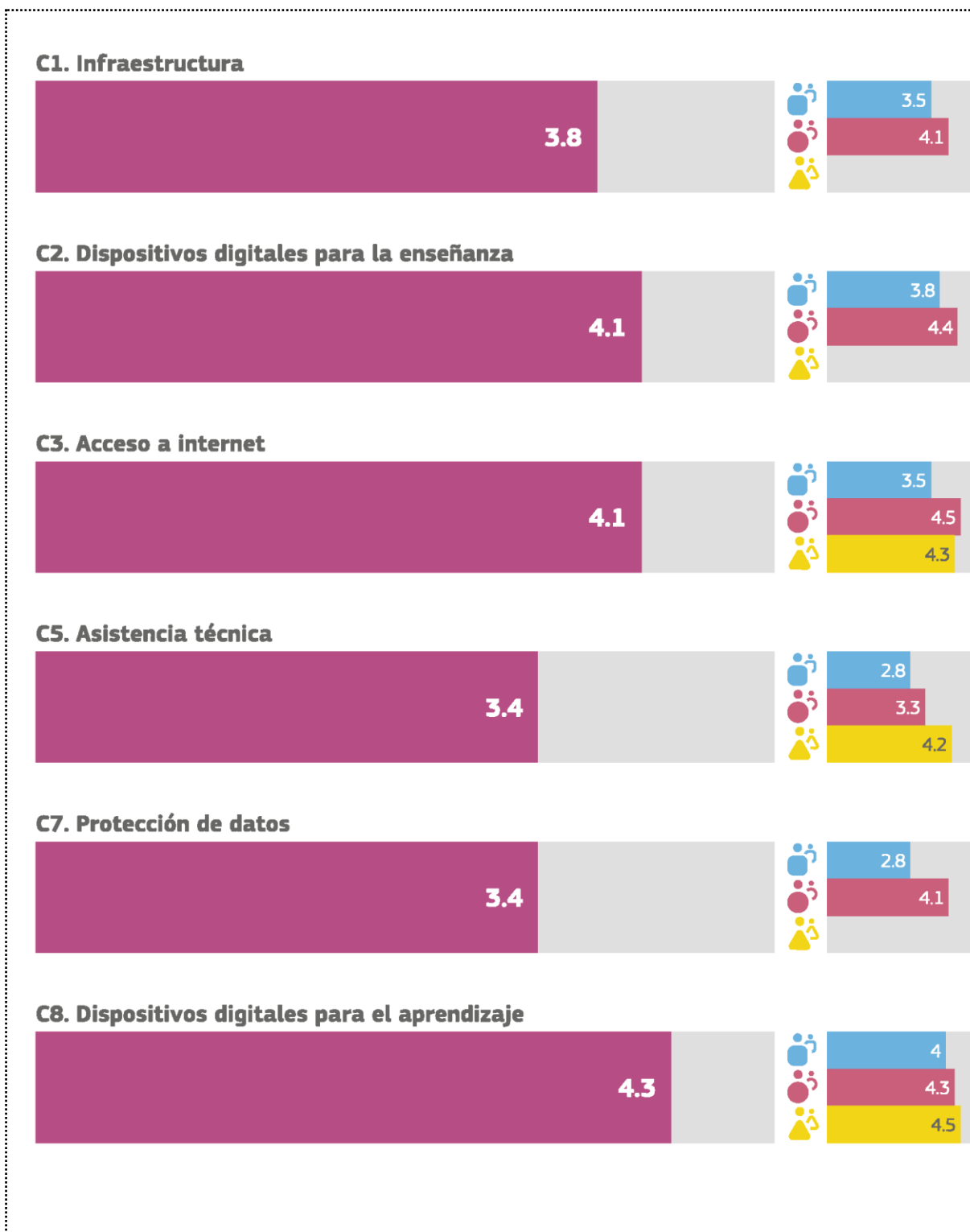
## B. COLABORACIÓN Y REDES (Dimensión organizativa)



ÁREA B. COLABORACIÓN Y REDES		
PUNTUACIONES		
Puntuación media/nivel Equipo Directivo	2,87	Bajo (< que 3)
Puntuación media/nivel Profesorado	3,43	Medio (3,9 - 3)
Puntuación media/nivel Alumnado	4,1	Alto (5 - 4)
VALORACIÓN DE LA DESVIACIÓN DE PUNTUACIÓN ENTRE LOS ROLES (¿Por qué?, ¿qué se aprecia?, causas...)		
<i>El E.D. tiene puntuaciones más bajas que el profesorado y que el alumnado porque no existe una estrategia definida para toda la comunidad educativa.</i>		
ROL	EQUIPO DIRECTIVO	

<i><b>PREGUNTAS</b></i>	<i><b>Nos ha llamado la atención positivamente</b></i>	<i><b>Nos ha llamado la atención negativamente</b></i>
B.1 Evaluamos nuestro progreso de E-A con tecnología digitales (TD)	<i>Debate sobre las ventajas y desventajas del uso en el proceso de E-A de las Tec. Dig. Puntuación: 3,3</i>	<i>Colaboramos con otros Centros u organizaciones para apoyar el uso de TD. Puntuación: 2,3</i>
B2. Debate sobre las ventajas y desventajas del uso en el proceso de E-A de las Tec. Dig.		
B3. Uso de TD al colaborar con otras organizaciones.		
<b>ROL</b>	<b>PROFESORADO</b>	
<i><b>PREGUNTAS</b></i>	<i><b>Nos ha llamado la atención positivamente</b></i>	<i><b>Nos ha llamado la atención negativamente</b></i>
B.1 Evaluamos nuestro progreso de E-A con tecnología digitales (TD)	<i>Valoración uniforme y positiva en todas las preguntas</i>	<i>No hay nada que destacar en este apartado</i>
B2. Debate sobre las ventajas y desventajas del uso en el proceso de E-A de las Tec. Dig.		
B3. Uso de TD al colaborar con otras organizaciones.		
<b>ROL</b>	<b>ALUMNADO</b>	
<i><b>PREGUNTAS</b></i>	<i><b>Nos ha llamado la atención positivamente</b></i>	<i><b>Nos ha llamado la atención negativamente</b></i>
B2. El profesorado les habla de las ventajas y desventajas de utilizar tecnología para el aprendizaje.	<i>Los alumnos tienen una buena percepción en lo referente a hablar con el profesorado sobre las ventajas y desventajas del uso de la tecnología para el aprendizaje. Puntuación: 4,1</i>	<i>No hay nada que destacar en este apartado</i>
<b>COLABORACIÓN Y REDES (VALORACIÓN GENERAL DEL ÁREA)</b>		
<i>No existe un criterio unificado entre los diferentes roles en relación a la colaboración y redes. Aunque hay un ligero acuerdo con valoración positiva del debate de las ventajas y desventajas del uso de las tecnologías digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje. Por otro lado, el equipo directivo no cree que se colabore con otros centros u organizaciones para apoyar el uso de T.D.</i>		

## C. INFRAESTRUCTURA Y EQUIPOS (Dimensión tecnológica)



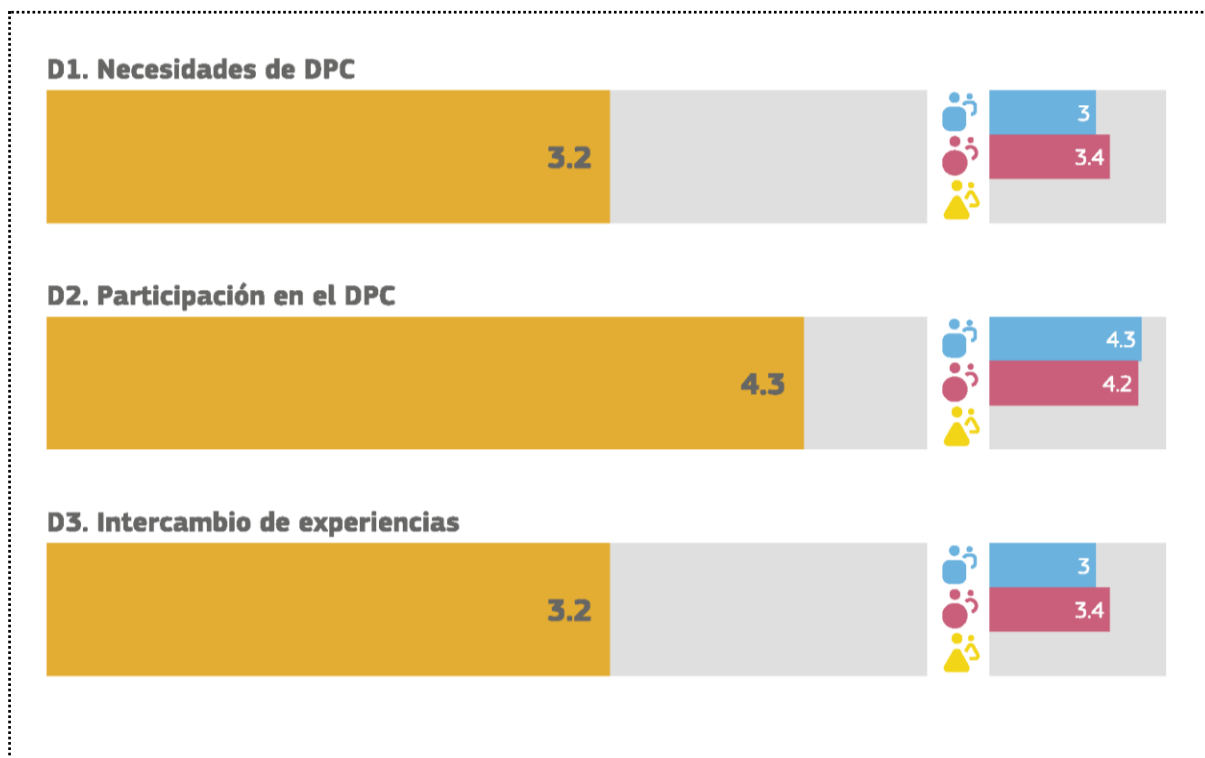
# ÁREA C. INFRAESTRUCTURA Y EQUIPOS



<b>PUNTUACIONES</b>		
<i>Puntuación media/nivel Equipo Directivo</i>	3,38	<i>Medio (3,9 - 3)</i>
<i>Puntuación media/nivel Profesorado</i>	4,12	<i>Alto (5 - 4)</i>
<i>Puntuación media/nivel Alumnado</i>	4,33	<i>Alto (5 - 4)</i>
<p><b>VALORACIÓN DE LA DESVIACIÓN DE PUNTUACIÓN ENTRE LOS ROLES</b>  <i>(¿Por qué?, ¿qué se aprecia?, causas...)</i></p>		
<p><i>El Equipo Directivo tiene una puntuación mucho más baja en este área que el profesorado y el alumnado. Quizás porque es más consciente de las deficiencias del centro en este aspecto.</i></p>		
<b>ROL</b>	<b>EQUIPO DIRECTIVO</b>	
<b>PREGUNTAS</b>	<i>Nos ha llamado la atención positivamente</i>	<i>Nos ha llamado la atención negativamente</i>
C1 La infraestructura digital respalda la E-A con tecnología digitales (TD).	<p><i>Hay dispositivos propios del Centro que los puede utilizar el alumnado.</i>  <i>Puntuación: 4</i></p>	<p><i>La asistencia técnica cuando hay problemas en el Centro y sistema de protección de datos tienen una valoración muy baja</i>  <i>Puntuación: 2,8</i></p>
C2. Hay dispositivos digitales para el uso en E.		
C3. Se facilita el acceso a internet para la E-A		
C5 Existe asistencia técnica cuando hay problemas en el Centro.		
C7 Existe un sistema de protección de datos.		
C8 Hay dispositivos propios del Centro que los puede utilizar el alumnado.		
<b>ROL</b>	<b>PROFESORADO</b>	
<b>PREGUNTAS</b>	<i>Nos ha llamado la atención positivamente</i>	<i>Nos ha llamado la atención negativamente</i>

C1 La infraestructura digital respalda la E-A con tecnología digitales (TD).	<p><i>Se facilita el acceso a internet para la E-A</i>  <i>Puntuación: 4,5</i>  <i>Hay dispositivos digitales para el uso en la enseñanza.</i>  <i>Puntuación: 4,4</i></p>	<p><i>La asistencia técnica cuando hay problemas en el Centro.</i>  <i>Puntuación: 3,3</i></p>
C2. Hay dispositivos digitales para el uso en la enseñanza		
C3. Se facilita el acceso a internet para la E-A		
C5 Existe asistencia técnica cuando hay problemas en el Centro.		
C7 Existe un sistema de protección de datos.		
C8 Hay dispositivos propios del Centro que puede utilizar el alumnado.		
<b>ROL</b>	<b>ALUMNADO</b>	
<b>PREGUNTAS</b>	<i>Nos ha llamado la atención positivamente</i>	<i>Nos ha llamado la atención negativamente</i>
C3. Se facilita el acceso a internet para la E-A	<p><i>La buena puntuación que tienen los tres apartados</i></p>	<p><i>No hay nada que destacar en este apartado</i></p>
C5 Existe asistencia técnica cuando hay problemas en el Centro.		
C8 Hay dispositivos propios del Centro que los puede utilizar el alumnado.		
<b>INFRAESTRUCTURAS Y EQUIPOS (VALORACIÓN GENERAL DEL ÁREA)</b>		
<p><i>El profesorado y el equipo directivo coinciden en que no se dispone de asistencia técnica eficaz cuando hay problemas en el centro. Hay buena percepción en general en lo referente a que hay dispositivos propios del centro que los puede utilizar el alumno.</i></p>		

## D. DESARROLLO PROFESIONAL CONTINUO. PARTE I(Dimensión organizativa)



<b>ÁREA D. DESARROLLO PROFESIONAL CONTINUO Parte I</b>		
<b>PUNTUACIONES</b>		
<i>Puntuación media/nivel Equipo Directivo</i>	3,43	<i>Medio (3,9 - 3)</i>
<i>Puntuación media/nivel Profesorado</i>	3,67	<i>Medio (3,9 - 3)</i>
<b>VALORACIÓN DE LA DESVIACIÓN DE PUNTUACIÓN ENTRE LOS ROLES</b> <i>(¿Por qué?, ¿qué se aprecia?, causas...)</i>		
<i>No se aprecian desviaciones importantes entre las puntuaciones del equipo directivo y el profesorado. Todo el claustro tiene una valoración bastante uniforme del desarrollo profesional continuo.</i>		
<b>ROL</b>	<b>EQUIPO DIRECTIVO</b>	

<b>PREGUNTAS</b>	<b><i>Nos ha llamado la atención positivamente</i></b>	<b><i>Nos ha llamado la atención negativamente</i></b>
D1 Debaticimos sobre sus Necesidades de Desarrollo Profesional Continua (DPC) en lo relativo a la enseñanza con tecnología digitales.	<i>El profesorado tiene acceso a las posibilidades de Desarrollo Prof. Cont. Puntuación: 4,3</i>	<i>Debate sobre las Necesidades de Desarrollo Profesional Continuo (DPC) en lo relativo a la enseñanza con tecnología digitales y la existencia de una ayuda para que el profesorado intercambie experiencias sobre la enseñanza de tecnologías digitales. Puntuación: 3</i>
D2. El profesorado tiene acceso a las posibilidades de Desarrollo Prof. Cont.		
D3. Ayudamos a que nuestro profesorado intercambie experiencias sobre la enseñanza de tecnologías digitales.		
<b>ROL</b>	<b>PROFESORADO</b>	
<b>PREGUNTAS</b>	<b><i>Nos ha llamado la atención positivamente</i></b>	<b><i>Nos ha llamado la atención negativamente</i></b>
D1 Debaticimos sobre nuestras Necesidades de Desarrollo Profesional Continua (DPC) en lo relativo a la enseñanza con tecnología digitales.	<i>El profesorado tiene acceso a las posibilidades de Desarrollo Prof. Cont. Puntuación: 4,2</i>	<i>El debate sobre las Necesidades de Desarrollo Profesional Continuo (DPC) en lo relativo a la enseñanza con tecnología digitales y la existencia de una ayuda por parte del E.D. para que el profesorado intercambie experiencias sobre la enseñanza de tecnologías digitales. Puntuación: 3,4</i>
D2. Tenemos acceso a las posibilidades de Desarrollo Prof. Cont.		
D3. El equipo directivo ayuda a que haya intercambio de experiencias dentro del Centro sobre la enseñanza de tecnologías digitales.		
<b>DESARROLLO PROFESIONAL CONTINUO PARTE I (VALORACIÓN GENERAL DEL ÁREA)</b>		

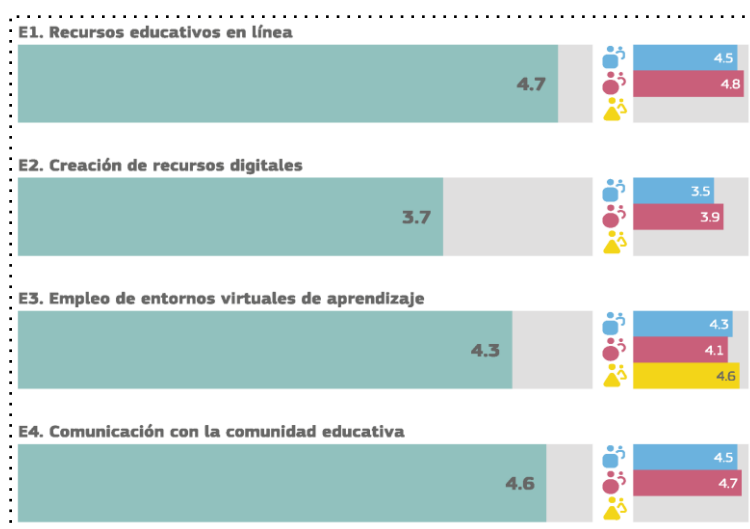
*Aunque queda patente que el profesorado tiene acceso a la formación en lo relativo a la enseñanza y aprendizaje con T.D. se echa en falta una puesta en común de las necesidades de formación para el profesorado en estas tecnologías así como la existencia de un intercambio de experiencias dentro del centro sobre la enseñanza de las mismas.*

## D. DESARROLLO PROFESIONAL CONTINUO. PARTE II(Dimensión organizativa)

<b>ÁREA D. DESARROLLO PROFESIONAL CONTINUO Parte II</b>		
<b>ROL</b>	<b>PROFESORADO</b>	
<b>PREGUNTAS</b>	<i>Nos ha llamado la atención positivamente</i>	<i>Nos ha llamado la atención negativamente</i>
<u>Desarrollo profesional presencial:</u> Cursos, seminarios o conferencias presenciales fuera del centro	<i>El profesorado valora muy positivamente la utilidad de curso presenciales, online y de colaboración con otros centros</i>	<i>Nada que destacar</i>
<u>Desarrollo profesional en línea:</u> Cursos en línea, seminarios web o conferencias en línea		
<u>Desarrollo profesional a través de la colaboración:</u> Aprender de otros/as profesores/as del centro a través de actividades de colaboración en línea o en persona		
<u>Desarrollo profesional a través de redes profesionales:</u> Aprender de otros/as profesores/as a través de redes de profesores o comunidades de prácticas en línea (como eTwinning)	<i>Valoración positiva en general</i>	<i>Nada que destacar</i>

<u>Orientación/asesoramiento internos:</u> Servicios internos, facilitados como parte de un acuerdo educativo oficial	<i>Valoración positiva en general</i>	<i>Nada que destacar</i>
<u>Otra formación interna:</u> organizadas por el centro (por ejemplo, talleres impartidos por el coordinador TIC u observar cómo trabajan los compañeros)	<i>Valoración positiva en general</i>	<i>Nada que destacar</i>
<u>Visitas de estudio</u> (por ejemplo, a otros centros, empresas u organizaciones)	<i>Valoración positiva en general</i>	<i>Nada que destacar</i>
<u>Programas acreditados</u> (por ejemplo, cursos breves acreditados o programas de grado)	<i>Valoración positiva en general</i>	<i>Nada que destacar</i>
<b>DESARROLLO PROFESIONAL CONTINUO PARTE II (VALORACIÓN GENERAL DEL ÁREA)</b>		
<p><i>El profesorado en relación a la utilidad de las actividades formativas en las que ha participado en el último año lo que considera más útil es la formación presencial, online y de colaboración con otros centros y da una puntuación más baja a la formación interna dentro del centro.</i></p>		

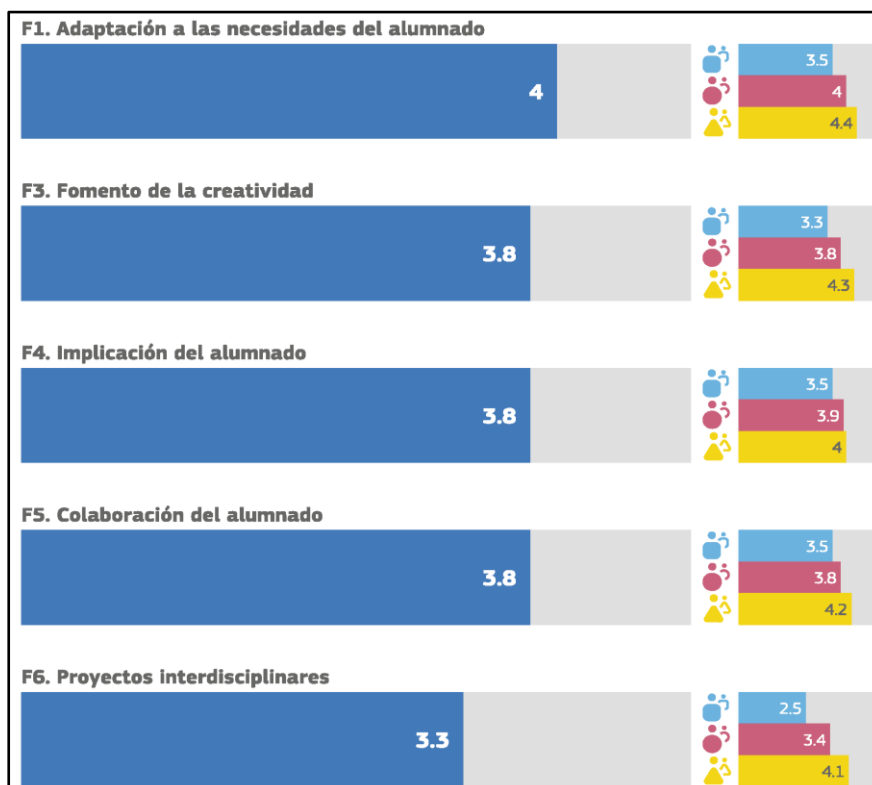
## E. PEDAGOGÍA: APOYOS Y RECURSOS (Dimensión pedagógica)



<h2 style="text-align: center;">ÁREA E. PEDAGOGÍA: APOYOS Y RECURSOS</h2>		
<h3 style="text-align: center;">PUNTUACIONES</h3>		
<i>Puntuación media/nivel Equipo Directivo</i>	4,2	<i>Alto (5 - 4)</i>
<i>Puntuación media/nivel Profesorado</i>	4,38	<i>Alto (5 - 4)</i>
<i>Puntuación media/nivel Alumnado</i>	4,6	<i>Alto (5 - 4)</i>
<h3 style="text-align: center;">VALORACIÓN DE LA DESVIACIÓN DE PUNTUACIÓN ENTRE LOS ROLES</h3> <p style="text-align: center;"><i>(¿Por qué?, ¿qué se aprecia?, causas...)</i></p>		
<p><i>No existen grandes desviaciones entre los diferentes roles en esta área. Las respuestas son bastante uniformes en este área siendo siempre la más positiva la del alumnado</i></p>		
ROL	EQUIPO DIRECTIVO	
PREGUNTAS	<i>Nos ha llamado la atención positivamente</i>	<i>Nos ha llamado la atención negativamente</i>
E1 Nuestro profesorado busca recursos educativ. digitales en línea.	<p><i>La búsqueda de recursos digitales en internet y la utilización de tecnologías digitales para la comunicación relativa al Centro.</i></p> <p><i>Puntuación: 4,5</i></p>	<p><i>La creación de recursos digitales para reforzar el método de enseñanza tiene la puntuación más baja</i></p> <p><i>Puntuación: 3,5</i></p>
E2. Nuestro profesorado crea recursos digitales para reforzar su labor educativa.		
E3. Nuestro Centro crea entornos virtuales de aprendizaje para el alumnado.		
E4 Utiliza tecnologías digitales para la comunicación relativa al Centro.		
ROL	PROFESORADO	
PREGUNTAS	<i>Nos ha llamado la atención positivamente</i>	<i>Nos ha llamado la atención negativamente</i>

E1 Busco recursos digitales en internet.	<p><i>La búsqueda de recursos digitales en internet y la utilización de tecnologías digitales para la comunicación relativa al Centro.</i></p> <p><i>Puntuación: 4,8</i></p>	<p><i>La creación de recursos digitales para reforzar el método de enseñanza.</i></p> <p><i>Puntuación: 3,9</i></p>
E2. Creo recursos digitales para reforzar mi método de enseñanza.		
E3. Utilizo entornos virtuales de aprendizaje con el alumnado.		
E4 Utilizo tecnologías digitales para la comunicación relativa al Centro.		
<b>PEDAGOGÍA: APOYOS Y RECURSOS (VALORACIÓN GENERAL DEL ÁREA)</b>		
<p>En general se han obtenido una valoraciones muy positivas por el uso de Rayuela o plataformas como Classroom aunque se podría mejorar y promover la creación de recursos digitales para reforzar la labor educativa.</p>		

## F. PEDAGOGÍA: IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA (Dimensión pedagógica)



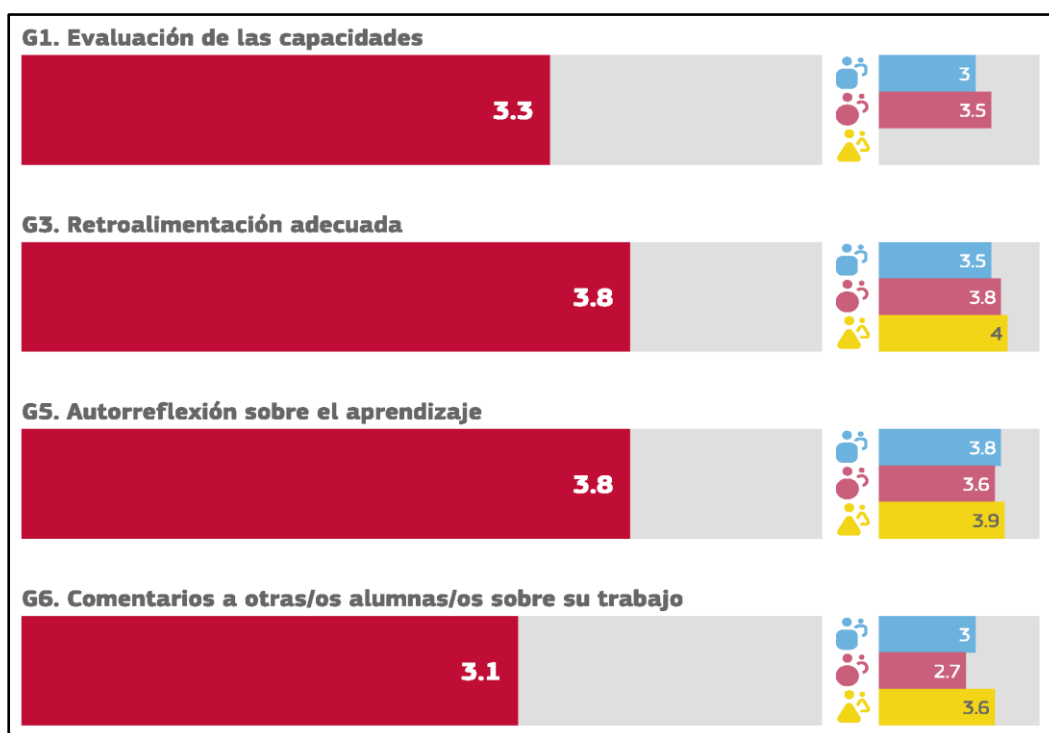


<h2 style="text-align: center;">ÁREA F. PEDAGOGÍA: IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA</h2>		
<h3 style="text-align: center;">PUNTUACIONES</h3>		
Puntuación media/nivel Equipo Directivo	3,26	Medio (3,9 - 3)
Puntuación media/nivel Profesorado	3,78	Medio (3,9 - 3)
Puntuación media/nivel Alumnado	4,2	Alto (5 - 4)
<h3 style="text-align: center;">VALORACIÓN DE LA DESVIACIÓN DE PUNTUACIÓN ENTRE LOS ROLES</h3> <p style="text-align: center;">(¿Por qué?, ¿qué se aprecia?, causas...)</p>		
<p><i>El alumnado tiene una percepción muchísimo más positiva que el equipo directivo de la implementación en el aula de la tecnología digital. Quizás el E.D. es más consciente de las mejoras que aún se pueden implementar en este sentido.</i></p>		
ROL	EQUIPO DIRECTIVO	
PREGUNTAS	<i>Nos ha llamado la atención positivamente</i>	<i>Nos ha llamado la atención negativamente</i>
F1 Profesorado utiliza TD para adaptar su método de enseñanza a las individuales del alumnado	Nada que destacar	El fomento de la participación del alumnado en proyectos interdisciplinares utilizando las tecnologías digitales. <i>Puntuación: 2,5</i>
F3. Profesorado utiliza TD para fomentar la creatividad del alumnado.		
F4. Profesorado utiliza actividades de aprendizaje digitales que implican al alumnado.		
F5 Profesorado utiliza actividades de aprendizaje digitales que facilitan la colaboración entre el alumnado.		

F6 Profesorado fomenta la participación del alumnado en proyectos interdisciplinares utilizando TD.		
<b>ROL</b>	<b>PROFESORADO</b>	
<b>PREGUNTAS</b>	<i>Nos ha llamado la atención positivamente</i>	<i>Nos ha llamado la atención negativamente</i>
F1 Utilizo TD para adaptar mi método de enseñanza a las individuales del alumnado	<p><i>La mayoría de los docentes utiliza las TD para adoptar el método de enseñanza a las necesidades individuales del alumnado, para fomentar su creatividad, implicación y colaboración entre ellos.</i></p>	<p><i>El fomento de la participación del alumnado en proyectos interdisciplinares utilizando las tecnologías digitales.</i> Puntuación: 3,4</p>
F3. Utilizo TD para fomentar la creatividad del alumnado.		
F4. Realizo actividades de aprendizaje digitales que implican al alumnado.		
F5 Utilizo actividades de aprendizaje digitales que facilitan la colaboración entre el alumnado.		
F6 Fomento la participación del alumnado en proyectos interdisciplinares utilizando TD.		
<b>ROL</b>	<b>ALUMNADO</b>	
<b>PREGUNTAS</b>	<i>Nos ha llamado la atención positivamente</i>	<i>Nos ha llamado la atención negativamente</i>
F1 El profesorado nos asigna diferentes actividades utilizando tecnologías digitales acordes a nuestras necesidades.	<p><i>Buena puntuación en el uso de las TD acorde a las necesidades del alumno, en proyectos interdisciplinares y con el objetivo de fomentar la creatividad y el trabajo en grupo.</i></p>	<p><i>La puntuación más baja en la pregunta de que el alumno participa más cuando utilizamos las tecnologías digitales.</i> Puntuación: 4</p>
F3 En nuestro centro utilizo la tecnología para realizar actividades creativas.		

F4 En mi Centro participo más cuando utilizamos tecnología.		
F5 En nuestro centro utilizamos la tecnología para trabajar en grupo.		
F6 En nuestro centro utilizamos la tecnología para proyectos que combinan diferentes asignaturas.		
<b>PEDAGOGÍA: IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA (VALORACIÓN GENERAL DEL ÁREA)</b>		
<i>Se puede fomentar la participación del alumnado en proyectos interdisciplinares utilizando la tecnología digital ya que además tenemos la impresión de que el alumnado no participa más con el uso de la tecnología.</i>		

## G. PRÁCTICAS DE EVALUACIÓN (Dimensión pedagógica)



# ÁREA G. PRÁCTICAS DE EVALUACIÓN

## PUNTUACIONES

<i>Puntuación media/nivel Equipo Directivo</i>	3,33	<i>Medio (3,9 - 3)</i>
<i>Puntuación media/nivel Profesorado</i>	3,38	<i>Medio (3,9 - 3)</i>
<i>Puntuación media/nivel Alumnado</i>	3,83	<i>Medio (3,9 - 3)</i>

## VALORACIÓN DE LA DESVIACIÓN DE PUNTUACIÓN ENTRE LOS ROLES *(¿Por qué?, ¿qué se aprecia?, causas...)*

*En general las puntuaciones más altas vienen del alumnado, luego el profesorado y por último el E.D. con las más bajas aunque en este área se invierte la puntuación del profesorado y el E.D. volviéndose esta mayor que la del profesorado en lo que se refiere a la autorreflexión sobre el aprendizaje y a los comentarios a otros alumnos sobre su trabajo.*

<b>ROL</b>	<b>EQUIPO DIRECTIVO</b>	
------------	-------------------------	--

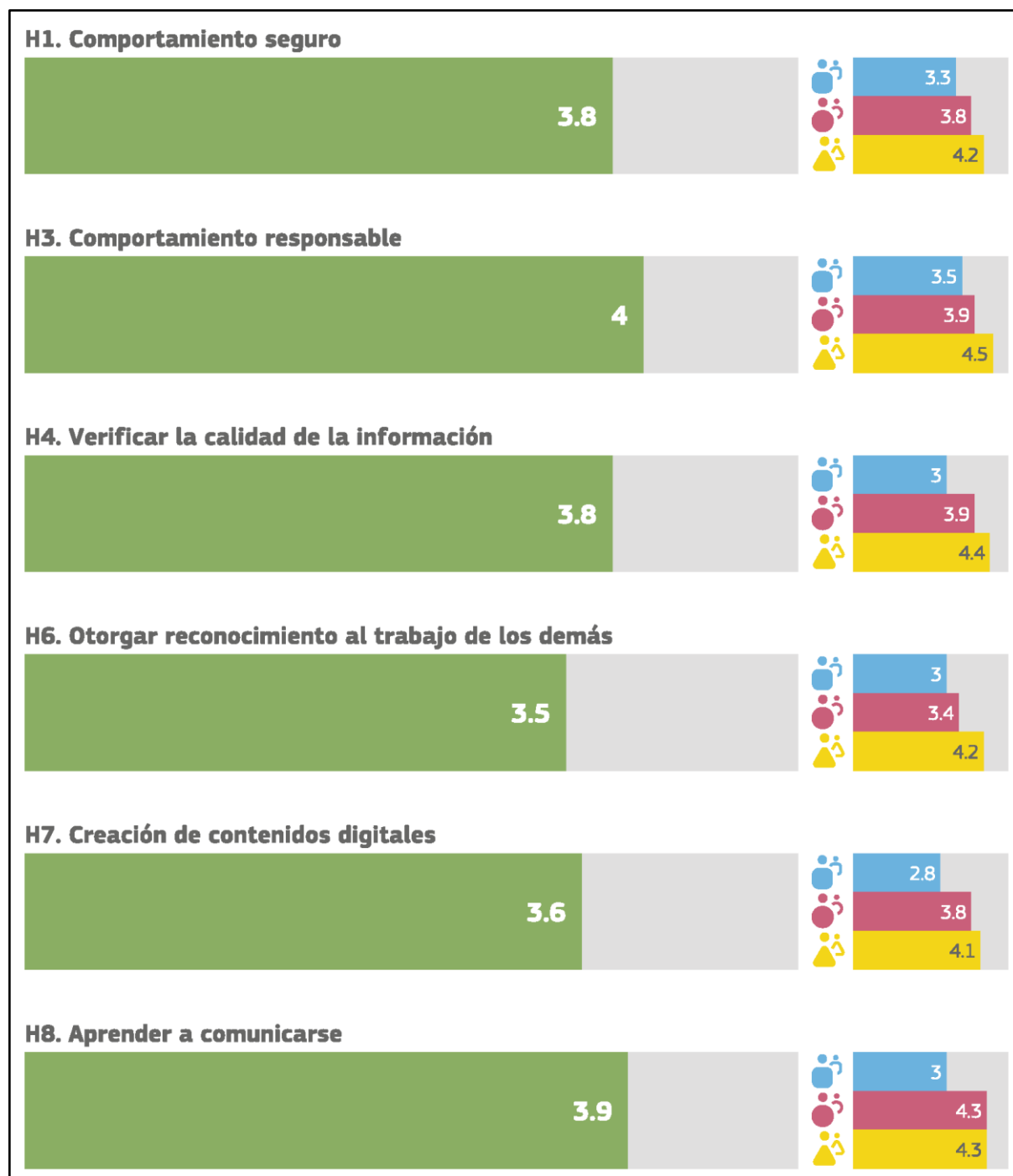
<b>PREGUNTAS</b>	<i>Nos ha llamado la atención positivamente</i>	<i>Nos ha llamado la atención negativamente</i>
<b>G1</b> El profesorado utiliza TD para evaluar las habilidades del alumnado.	<i>La mejor valoración se consigue en la G5 El profesorado utiliza las TD para que el alumno reflexione sobre su aprendizaje. Puntuación: 3,8</i>	<i>Uso de TD para evaluar habilidades del alumnado y para que el alumnado realice observaciones sobre el trabajo de sus compañeros. Puntuación: 3</i>
<b>G3</b> Nuestro profesorado utiliza TD (Tecnologías Digitales) para facilitar la retroalimentación al alumnado.		
<b>G5</b> Utiliza el profesorado TD para que el alumnado reflexione sobre su aprendizaje.		
<b>G6</b> Utiliza el profesorado TD para que el alumnado realice observaciones sobre los trabajos de sus compañeros/as de clase.		

<b>ROL</b>	<b>PROFESORADO</b>	
------------	--------------------	--

<b>PREGUNTAS</b>	<i>Nos ha llamado la atención positivamente</i>	<i>Nos ha llamado la atención negativamente</i>

G1 Utilizo TD para evaluar las habilidades del alumn	<p><i>La puntuación más alta se obtiene en el uso de las TD para facilitar una retroalimentación adecuada al alumnado</i>                  Puntuación: 3,8</p>	<p><i>La mayoría del profesorado no utiliza las TD para que el alumnado realice observaciones sobre los trabajos de sus compañeros de clase.</i>                  Puntuación: 2,7</p>
G3 Utilizo TD (Tecnologías Digitales) para facilitar la retroalimentación adecuada al alumnado.		
G5 Utilizo TD para que el alumnado reflexione sobre su aprendizaje.		
G6 Utilizo TD para que el alumnado realice observaciones sobre los trabajos de sus compañeros/as de clase.		
<b>ROL</b>	<b>ALUMNADO</b>	
<b>PREGUNTAS</b>	<i>Nos ha llamado la atención positivamente</i>	<i>Nos ha llamado la atención negativamente</i>
G 3 En nuestro centro utilizamos la TD (Tecnologías Digitales) para recibir retroalimentación adecuada sobre nuestro aprendizaje.	<p><i>Valoraciones más altas en la retroalimentación sobre el aprendizaje y para conocer puntos fuertes y débiles como estudiantes.</i></p>	<p><i>La valoración más baja en lo referente al uso de la tecnología para realizar observaciones sobre el trabajo de los compañeros</i>                  Puntuación: 3,6</p>
G5 En nuestro centro utilizo la tecnología para conocer en mayor detalle mis puntos fuertes y débiles como estudiante.		
G6 En nuestro centro utilizo la tecnología para realizar observaciones sobre el trabajo de mis compañeros/as		
<b>PRÁCTICAS DE EVALUACIÓN (VALORACIÓN GENERAL DEL ÁREA)</b>		
<p><i>Se obtienen puntuaciones bajas en el uso de las tecnologías digitales para evaluar habilidades del alumnado y para que los alumnos puedan hacer observaciones a los trabajos de sus compañeros.</i></p>		

## H. COMPETENCIAS DIGITALES DEL ALUMNADO (Dimensión pedagógica)



# ÁREA H. COMPETENCIAS DIGITALES DEL ALUMNADO

## PUNTUACIONES

<i>Puntuación media/nivel Equipo Directivo</i>	3,1	<i>Medio (3,9 - 3)</i>
<i>Puntuación media/nivel Profesorado</i>	3,85	<i>Medio (3,9 - 3)</i>
<i>Puntuación media/nivel Alumnado</i>	4,28	<i>Alto (5 - 4)</i>

**VALORACIÓN DE LA DESVIACIÓN DE PUNTUACIÓN ENTRE LOS ROLES**  
(¿Por qué?, ¿qué se aprecia?, causas...)

*Como en todas las áreas la valoración del alumnado es bastante mejor que la del equipo directivo y quedando el profesorado con una puntuación intermedia.*

<b>ROL</b>	<b>EQUIPO DIRECTIVO</b>	
<b>PREGUNTAS</b>	<i>Nos ha llamado la atención positivamente</i>	<i>Nos ha llamado la atención negativamente</i>
H1 En nuestro Centro el alumnado aprende a actuar de manera segura en internet.	<i>El alumnado aprende a actuar de manera responsable en internet. Puntuación: 3,5</i>	<i>El alumnado aprende a crear contenidos digitales: Puntuación: 2,8</i>
H3 El alumnado aprende actuar de manera responsable en internet.		
H4 El alumnado aprende a comprobar si la información que encuentra es fiable y precisa.		
H6 En nuestro Centro el alumnado aprende a dar crédito al trabajo de otras personas que ha encontrado en internet.		
H7 El alumnado aprende a crear contenidos digitales.		
H8 El alumnado aprende a comunicarse utilizando tecnologías digitales		
<b>ROL</b>	<b>PROFESORADO</b>	
<b>PREGUNTAS</b>	<i>Nos ha llamado la atención positivamente</i>	<i>Nos ha llamado la atención negativamente</i>

H1 En nuestro Centro el alumnado aprende a actuar de manera segura en internet.	<p><i>El alumnado aprende a comunicarse utilizando TD.</i> Puntuación: 4,3</p>	<p><i>El alumnado aprende a dar crédito al trabajo de otras personas que ha encontrado en internet.</i> Puntuación: 3,4</p>
H3 El alumnado aprende a actuar de manera responsable en internet.		
H4 El alumnado aprende a comprobar si la información que encuentra es fiable y precisa.		
H6 En nuestro Centro el alumnado aprende a dar crédito al trabajo de otras personas que ha encontrado en internet.		
H7 El alumnado aprende a crear contenidos digitales.		
H8 El alumnado aprende a comunicarse utilizando tecnologías digitales		
<b>ROL</b>	<b>ALUMNADO</b>	
<b>PREGUNTAS</b>	<b><i>Nos ha llamado la atención positivamente</i></b>	<b><i>Nos ha llamado la atención negativamente</i></b>
H1 En nuestro Centro aprendo a actuar de manera segura en internet.	<p><i>El alumnado aprende a actuar de manera responsable y a respetar a los demás cuando utilizan internet.</i> Puntuación: 4,5</p>	<p><i>La puntuación más baja se obtiene en la creación de contenidos digitales.</i> Puntuación: 4,1</p>
H3 En nuestro Centro aprendo a actuar de manera responsable y a respetar a los demás cuando utilizo internet.	<p><i>Además aprenden a comprobar si la información que encuentran en internet es fiable y precisa.</i> Puntuación: 4,4</p>	
H4 En nuestro Centro aprendo a comprobar si la información que encuentro en internet es fiable y precisa.		
H6 En nuestro Centro utilizo la tecnología en diferentes asignaturas.		



H7 En nuestro Centro aprendo a codificar o programar.		
H8 En nuestro Centro aprendo a codificar o programar.		
<b>PEDAGOGÍA: COMPETENCIAS DIGITALES DEL ALUMNO (VALORACIÓN GENERAL DEL ÁREA)</b>		
<i>En este área obtenemos puntuaciones altas aunque se puede desarrollar la creación de contenidos digitales por parte del alumnado y el que el alumnado aprenda a dar crédito a los trabajos de otros en internet.</i>		

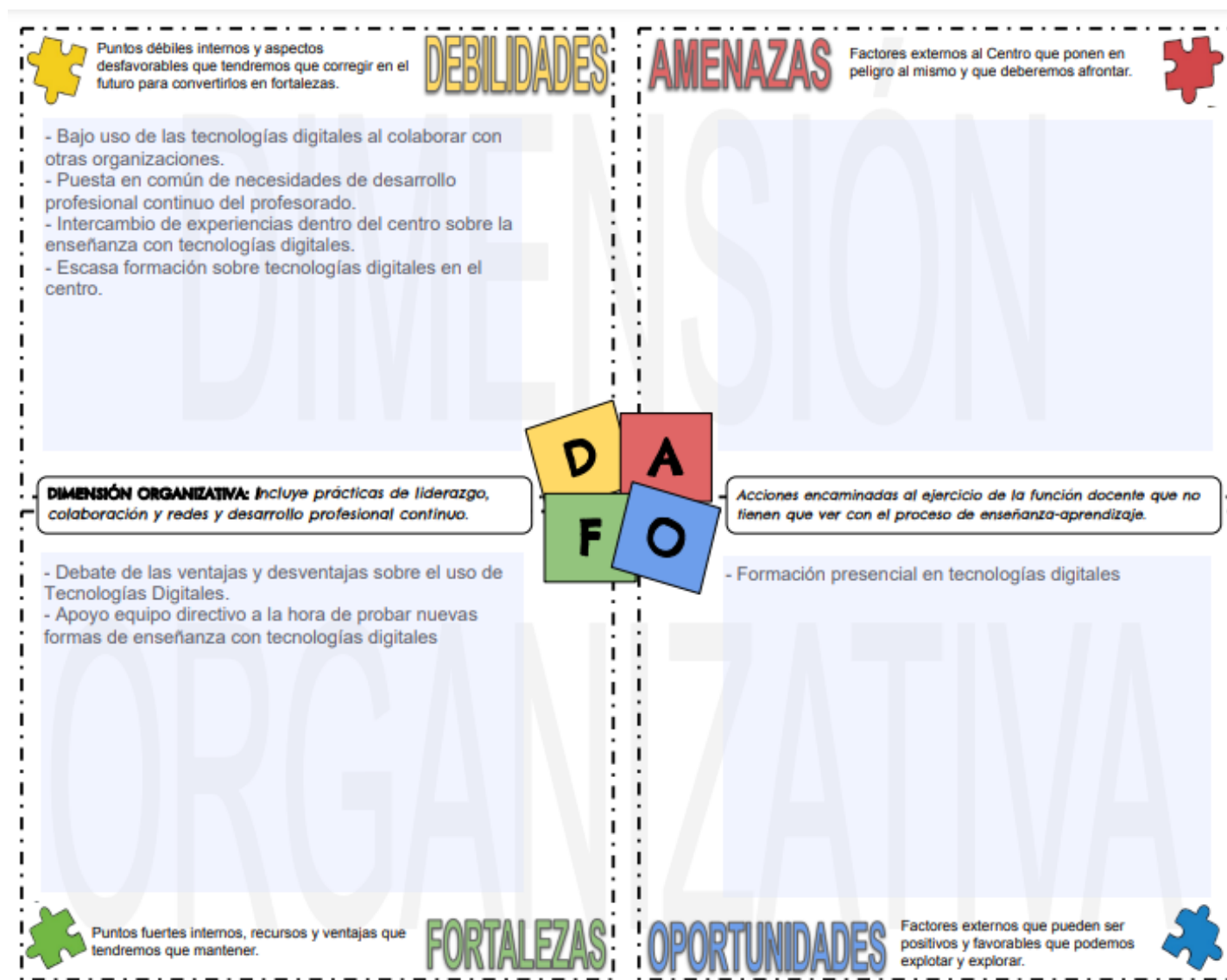
## RESUMEN DE LAS ÁREAS

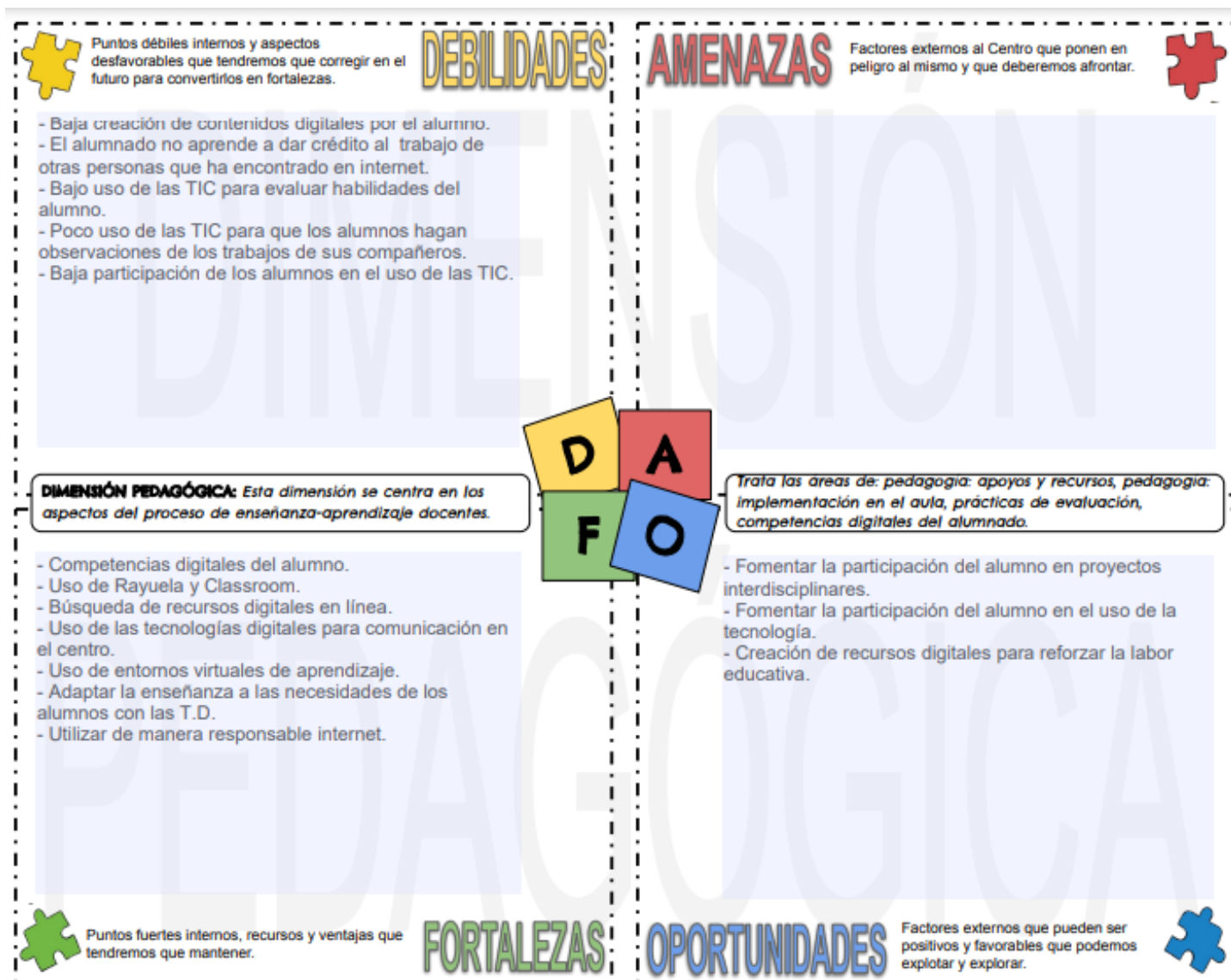
RESUMEN
<b>¿Hay uniformidad o diferencias significativas entre las 8 áreas?</b>
No existen diferencias significativas entre las áreas En general hay uniformidad en cuanto a que las mejores valoraciones son del alumnado y la peor la del E.D.
<b>¿Algún área destaca por su promedio especialmente alto o bajo?</b>
El área mejor valorada es la Pedagogía: apoyos y recursos referente al uso de plataformas virtuales, búsqueda de información y recursos educativos y comunicación con la comunidad educativa a través de las tecnologías digitales. El área peor valorada es la de Colaboración y redes referente al debate sobre el uso de la tecnología, evaluación del progreso y colaboraciones con otras organizaciones.
<b>¿Los resultados se ajustan a vuestra visión del centro o han sorprendido?</b>
Los resultados se ajustan en la medida de lo posible a nuestra visión del centro





En general, ¿cuál es la relación entre equipo directivo, profesorado y alumnado? Es decir, ¿hay alguno que especialmente se ajuste más a la realidad/hay alguno “demasiado optimista/pesimista”?

Los más optimistas son los alumnos y los más pesimistas el equipo directivo.

## b. DAFO





 <p>Puntos débiles internos y aspectos desfavorables que tendremos que corregir en el futuro para convertirnos en fortalezas.</p> <h2>DEBILIDADES</h2> <p>- No hay una asistencia técnica eficaz cuando hay problemas con los equipos informáticos.</p>	 <h2>AMENAZAS</h2> <p>Factores externos al Centro que ponen en peligro al mismo y que deberemos afrontar.</p>
<p><b>DIMENSIÓN TECNOLÓGICA:</b> Esta dimensión se centra en los aspectos relacionados con la infraestructura y equipos existentes en el Centro educativo.</p> <p>- Existen equipos informáticos para uso de los alumnos. - Acceso a internet</p>	<p><b>D A F O</b></p>
 <p>Puntos fuertes internos, recursos y ventajas que tendremos que mantener.</p> <h2>FORTALEZAS</h2>	<h2>OPORTUNIDADES</h2> <p>Factores externos que pueden ser positivos y favorables que podemos explotar y explorar.</p> 

## c. VISIÓN, MISIÓN Y OBJETIVOS GENERALES

### MISIÓN, VISIÓN Y OBJETIVOS DEL CENTRO (PED)

#### MISIÓN (situación a largo plazo que queremos lograr en nuestro Centro con el PED)

La misión que intentaremos conseguir en el largo plazo aborda diferentes objetivos:

Integrar planes o proyectos de centro en los que el uso de la tecnología sea fundamental para el desarrollo de sus actividades.

Fomentar la adquisición de competencias digitales por parte del alumnado, docentes y familias.

Mejorar la competencia digital de los docentes mediante el itinerario formativo adecuado y la colaboración entre ellos.

Gestionar el adecuado uso y conservación de los recursos tecnológicos del centro educativo.

Dinamizar y promover las iniciativas de uso de tecnologías del centro educativo con una estrategia digital que permita la organización e innovación digital del centro y fomentando la creación de contenido digital por parte del alumnado dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Promover el cambio educativo a través de las tecnologías de la educación integrando mecanismos digitales para la evaluación digital del alumnado con mecanismos de respuesta inmediata.

Darle visibilidad digital al centro educativo.

#### VISIÓN (situación de la que partimos atendiendo al SELFIE y el DAFO efectuado)

En la dimensión organizativa la visión que tenemos del centro atendiendo al análisis realizado es que existe poco uso de las tecnologías digitales al colaborar con otras organizaciones. Además la puesta en común de necesidades de desarrollo profesional continuo del profesorado, la formación sobre tecnologías digitales en el centro y el intercambio de experiencias dentro del centro sobre la enseñanza con tecnologías digitales es escaso. Aunque existe apoyo del equipo directivo a la hora de probar nuevas formas de enseñanza con tecnologías digitales y un incipiente debate de las ventajas y desventajas sobre el uso de tecnologías digitales.

Con respecto a la dimensión pedagógica dentro de nuestro centro podemos destacar la baja creación de contenidos digitales por el alumno, el bajo uso de las TIC para evaluar habilidades del alumno o para que los alumnos hagan observaciones de los trabajos de sus compañeros. En general

una baja participación de los alumnos en el uso de las TIC. Como puntos más positivos podemos decir que las competencias digitales del alumno no son malas, se usa Rayuela y Classroom (entornos virtuales de aprendizaje), se utiliza de manera responsable internet para la búsqueda de recursos digitales en línea y el uso de las tecnologías digitales para comunicación en el centro. Así también podemos decir que actualmente se intenta en lo posible adaptar la enseñanza a las necesidades de los alumnos con las T.D., fomentar la participación del alumno en proyectos interdisciplinares y en el uso de la tecnología mediante la creación de recursos digitales para reforzar la labor educativa.

En la dimensión tecnológica podemos destacar que aunque se cuenta con acceso aceptable a internet y existen equipos informáticos para uso de los alumnos no hay una asistencia técnica eficaz cuando hay problemas con los equipos informáticos.

### Dimensión Organizativa:

*Liderazgo, colaboración y redes y desarrollo profesional continuo*

#### Organizativa

**Situaciones surgidas o analizadas en el DAFO en esta dimensión** *(las redactamos brevemente)*

1. *Bajo uso de las tecnologías digitales al colaborar con otras organizaciones.*
2. *Puesta en común de necesidades de desarrollo profesional continuo del profesorado.*
3. *Intercambio de experiencias dentro del centro sobre la enseñanza con tecnologías digitales*
4. *Escasa formación sobre tecnologías digitales en el centro.*
5. *Debate de las ventajas y desventajas sobre el uso de tecnologías digitales.*
6. *Apoyo del equipo directivo a la hora de probar nuevas formas de enseñanza con tecnologías digitales.*
7. *Formación presencial en tecnologías digitales.*

DAFO (cómo catalogamos esa situaciones)	CAME (Grado de acción de esas situaciones)
1. <span style="background-color: #ccccff;">Debilidad</span>	1. <span style="background-color: #ccccff;">Corregir</span>
2. <span style="background-color: #ccccff;">Debilidad</span>	2. <span style="background-color: #ccccff;">Corregir</span>
3. <span style="background-color: #ccccff;">Debilidad</span>	3. <span style="background-color: #ccccff;">Corregir</span>
4. <span style="background-color: #ccccff;">Debilidad</span>	4. <span style="background-color: #ccccff;">Corregir</span>
5. <span style="background-color: #ffcccc;">Fortaleza</span>	5. <span style="background-color: #ffcccc;">Mantener</span>

6. <b>Fortaleza</b>	6. <b>Mantener</b>
7. <b>Oportunidad</b>	7. <b>Explorar</b>
<p>Concretamos el grado de las situaciones. (<i>Aclaración → el término <b>condicionante</b> indica que está condicionada por otras acciones a realizar en el proyecto</i>).</p>	
<p>1. La situación de contexto descrita se define como una <b>Debilidad</b> que es preciso <b>Corregir</b>. La mejora de esta situación se interpreta como <b>NO importante</b>, <b>NO urgente</b> y <b>NO condicionante</b> de otras situaciones a resolver.</p> <p>2. La situación de contexto descrita se define como una <b>Debilidad</b> que es preciso <b>Corregir</b>. La mejora de esta situación se interpreta como <b>IMPORTANTE</b>, <b>URGENTE</b> y <b>CONDICIONANTE</b> de otras situaciones a resolver.</p> <p>3. La situación de contexto descrita se define como una <b>Debilidad</b> que es preciso <b>Corregir</b>. La mejora de esta situación se interpreta como <b>IMPORTANTE</b>, <b>NO urgente</b> y <b>NO condicionante</b> de otras situaciones a resolver.</p> <p>4. La situación de contexto descrita se define como una <b>Debilidad</b> que es preciso <b>Corregir</b>. La mejora de esta situación se interpreta como <b>IMPORTANTE</b>, <b>NO urgente</b> y <b>CONDICIONANTE</b> de otras situaciones a resolver.</p> <p>5. La situación de contexto descrita se define como una <b>Fortaleza</b> que es preciso <b>Mantener</b>. La mejora de esta situación se interpreta como <b>IMPORTANTE</b>, <b>NO urgente</b> y <b>CONDICIONANTE</b> de otras situaciones a resolver.</p> <p>6. La situación de contexto descrita se define como una <b>Fortaleza</b> que es preciso <b>Mantener</b>. La mejora de esta situación se interpreta como <b>IMPORTANTE</b>, <b>NO urgente</b> y <b>CONDICIONANTE</b> de otras situaciones a resolver.</p> <p>7. La situación de contexto descrita se define como una <b>Oportunidad</b> que es preciso <b>Explorar</b>. La mejora de esta situación se interpreta como <b>IMPORTANTE</b>, <b>NO urgente</b> y <b>CONDICIONANTE</b> de otras situaciones a resolver.</p>	
<p><b>REDACCIÓN FINAL DE LOS OBJETIVOS</b></p>	
<p><b>Necesidad de acción</b></p>	
<p>1. Promover el uso de las tecnologías digitales al colaborar con otros centros y organizaciones.</p>	<p>A largo plazo (cursos ecolares)</p>
<p>2. Reflexionar junto con el equipo directivo de las necesidades de formación continua del profesorado en lo relativo a las tecnologías digitales.</p>	<p>Medio plazo (curso escolar)</p>

3. Intercambiar experiencias dentro del centro sobre la enseñanza con tecnologías digitales.	A largo plazo (cursos ecolares)
4. Aumentar la formación sobre tecnologías digitales en el centro	Medio plazo (curso escolar)
5. Mantener el debate sobre las ventajas y desventajas del uso de las tecnologías digitales	A largo plazo (cursos ecolares)
6. Mantener el apoyo del equipo directivo a la hora de probar nuevas formas de enseñanza con tecnologías digitales.	A largo plazo (cursos ecolares)
7. Mantener y perfeccionar la formación presencial en tecnologías digitales.	A largo plazo (cursos ecolares)

### Dimensión

*(Pedagogía: apoyo y recursos, Pedagogía: implementación en el aula, prácticas de evaluación y competencias digitales del alumnado)*

### Pedagógica

**Situaciones surgidas o analizadas en el DAFO en esta dimensión** *(las redactamos brevemente)*

8. Baja creación de contenidos digitales por el alumno.
9. El alumnado no aprende a dar crédito al trabajo de otras personas que ha encontrado en internet.
10. Bajo uso de las TIC para evaluar habilidades del alumno.
11. Poco uso de las TIC para que los alumnos hagan observaciones de los trabajos de sus compañeros.
12. Baja participación de los alumnos en el uso de las TIC.
13. Competencias digitales del alumno.
14. Uso de Rayuela y Classroom.
15. Búsqueda de recursos digitales en línea.
16. Uso de las tecnologías digitales para comunicación en el centro.
17. Uso de entornos virtuales de aprendizaje.
18. Adaptar la enseñanza a las necesidades de los alumnos con las T.D.
19. Utilizar de manera responsable internet.
20. Fomentar la participación del alumno en proyectos interdisciplinares.
21. Fomentar la participación del alumno en el uso de la tecnología.
22. Creación de recursos digitales para reforzar la labor educativa.



DAFO (cómo catalogamos esa situaciones)	CAME (Grado de acción de esas situaciones)
8. <span style="background-color: #ADD8E6;">Debilidad</span>	2. <span style="background-color: #ADD8E6;">Corregir</span>
9. <span style="background-color: #ADD8E6;">Debilidad</span>	9. <span style="background-color: #ADD8E6;">Corregir</span>
10. <span style="background-color: #ADD8E6;">Debilidad</span>	10. <span style="background-color: #ADD8E6;">Corregir</span>
11. <span style="background-color: #ADD8E6;">Debilidad</span>	11. <span style="background-color: #ADD8E6;">Corregir</span>
12. <span style="background-color: #ADD8E6;">Debilidad</span>	12. <span style="background-color: #ADD8E6;">Corregir</span>
13. <span style="background-color: #FF0000;">Fortaleza</span>	13. <span style="background-color: #FF0000;">Mantener</span>
14. <span style="background-color: #FF0000;">Fortaleza</span>	14. <span style="background-color: #FF0000;">Mantener</span>
15. <span style="background-color: #FF0000;">Fortaleza</span>	15. <span style="background-color: #FF0000;">Mantener</span>
16. <span style="background-color: #FF0000;">Fortaleza</span>	16. <span style="background-color: #FF0000;">Mantener</span>
17. <span style="background-color: #FF0000;">Fortaleza</span>	17. <span style="background-color: #FF0000;">Mantener</span>
18. <span style="background-color: #FF0000;">Fortaleza</span>	18. <span style="background-color: #FF0000;">Mantener</span>
19. <span style="background-color: #FF0000;">Fortaleza</span>	19. <span style="background-color: #FF0000;">Mantener</span>
20. <span style="background-color: #008000;">Oportunidad</span>	20. <span style="background-color: #008000;">Explorar</span>
21. <span style="background-color: #008000;">Oportunidad</span>	21. <span style="background-color: #008000;">Explorar</span>
22. <span style="background-color: #008000;">Oportunidad</span>	22. <span style="background-color: #008000;">Explorar</span>
Concretamos el grado de las situaciones. ( <i>Aclaración → el término <b>condicionante</b> indica que está condicionada por otras acciones a realizar en el proyecto</i> ).	

8. La situación de contexto descrita se define como una **Debilidad** que es preciso **Corregir**. La mejora de esta situación se interpreta como **NO importante**, **NO urgente** y **NO condicionante** de otras situaciones a resolver.
9. La situación de contexto descrita se define como una **Debilidad** que es preciso **Corregir**. La mejora de esta situación se interpreta como **NO importante**, **NO urgente** y **NO condicionante** de otras situaciones a resolver.
10. La situación de contexto descrita se define como una **Debilidad** que es preciso **Corregir**. La mejora de esta situación se interpreta como **NO importante**, **NO urgente** y **NO condicionante** de otras situaciones a resolver.
11. La situación de contexto descrita se define como una **Debilidad** que es preciso **Corregir**. La mejora de esta situación se interpreta como **NO importante**, **NO urgente** y **NO condicionante** de otras situaciones a resolver.
12. La situación de contexto descrita se define como una **Debilidad** que es preciso **Corregir**. La mejora de esta situación se interpreta como **IMPORTANTE**, **URGENTE** y **CONDICIONANTE** de otras situaciones a resolver.
13. La situación de contexto descrita se define como una **Fortaleza** que es preciso **Mantener**. La mejora de esta situación se interpreta como **NO importante**, **NO urgente** y **NO condicionante** de otras situaciones a resolver.
14. La situación de contexto descrita se define como una **Fortaleza** que es preciso **Mantener**. La mejora de esta situación se interpreta como **NO importante**, **NO urgente** y **NO condicionante** de otras situaciones a resolver.
15. La situación de contexto descrita se define como una **Fortaleza** que es preciso **Mantener**. La mejora de esta situación se interpreta como **NO importante**, **NO urgente** y **NO condicionante** de otras situaciones a resolver.
16. La situación de contexto descrita se define como una **Fortaleza** que es preciso **Mantener**. La mejora de esta situación se interpreta como **NO importante**, **NO urgente** y **NO condicionante** de otras situaciones a resolver.
17. La situación de contexto descrita se define como una **Fortaleza** que es preciso **Mantener**. La mejora de esta situación se interpreta como **IMPORTANTE**, **NO urgente** y **NO condicionante** de otras situaciones a resolver.
18. La situación de contexto descrita se define como una **Fortaleza** que es preciso **Mantener**. La mejora de esta situación se interpreta como **IMPORTANTE**, **NO urgente** y **NO condicionante** de otras situaciones a resolver.
19. La situación de contexto descrita se define como una **Fortaleza** que es preciso **Mantener**. La mejora de esta situación se interpreta como **IMPORTANTE**, **NO urgente** y **NO condicionante** de otras situaciones a resolver.
20. La situación de contexto descrita se define como una **Oportunidad** que es preciso **Explorar**.

<p>La mejora de esta situación se interpreta como <b>IMPORTANTE</b>, <b>NO urgente</b> y <b>NO condicionante</b> de otras situaciones a resolver.</p> <p>21. La situación de contexto descrita se define como una <b>Oportunidad</b> que es preciso <b>Explorar</b>. La mejora de esta situación se interpreta como <b>IMPORTANTE</b>, <b>NO urgente</b> y <b>NO condicionante</b> de otras situaciones a resolver.</p> <p>22. La situación de contexto descrita se define como una <b>Oportunidad</b> que es preciso <b>Explorar</b>. La mejora de esta situación se interpreta como <b>IMPORTANTE</b>, <b>NO urgente</b> y <b>NO condicionante</b> de otras situaciones a resolver.</p>	
<b>REDACCIÓN FINAL DE LOS OBJETIVOS</b>	<b>Necesidad de acción</b>
8. <i>Promover la creación de contenidos digitales por el alumno.</i>	A largo plazo (cursos ecolares)
9. <i>Enseñar a que el alumno aprenda a dar crédito al trabajo de otras personas que ha encontrado en internet.</i>	A largo plazo (cursos ecolares)
10. <i>Aumentar el uso de las TIC para evaluar habilidades del alumno.</i>	A largo plazo (cursos ecolares)
11. <i>Promover el uso de las TIC para que los alumnos hagan observaciones de los trabajos de sus compañeros.</i>	A largo plazo (cursos ecolares)
12. <i>Aumentar la participación de los alumnos en el uso de las TIC.</i>	Medio plazo (curso escolar)
13. <i>Seguir manteniendo las competencias digitales del alumno.</i>	A largo plazo (cursos ecolares)
14. <i>Seguir manteniendo el uso de Rayuela y Classroom.</i>	A largo plazo (cursos ecolares)

15. <i>Mantener la búsqueda de recursos digitales en línea.</i>	A largo plazo (cursos ecolares)
16. <i>Mantener el uso de las tecnologías digitales para comunicación en el centro.</i>	A largo plazo (cursos ecolares)
17. <i>Mantener el uso de entornos virtuales de aprendizaje.</i>	A largo plazo (cursos ecolares)
18. <i>Seguir adaptando la enseñanza a las necesidades de los alumnos con las T.D.</i>	A largo plazo (cursos ecolares)
19. <i>Seguir utilizando de manera responsable internet.</i>	A largo plazo (cursos ecolares)
20. <i>Fomentar la participación del alumno en proyectos interdisciplinarios.</i>	A largo plazo (cursos ecolares)
21. <i>Fomentar la participación del alumno en el uso de la tecnología.</i>	A largo plazo (cursos ecolares)
22. <i>Fomentar la creación de recursos digitales para reforzar la labor educativa</i>	A largo plazo (cursos ecolares)

<b>Dimensión</b> <i>(Infraestructuras y equipos)</i>
<b>Tecnológica</b>
<b>Situaciones surgidas o analizadas en el DAFO en esta dimensión</b> <i>(las redactamos brevemente)</i>

<p>23. - <i>No hay una asistencia técnica eficaz cuando hay problemas con los equipos informáticos.</i></p> <p>24. <i>Existen equipos informáticos para uso de los alumnos.</i></p> <p>25. - <i>Acceso a internet</i></p>	
DAFO (cómo catalogamos esa situaciones)	CAME (Grado de acción de esas situaciones)
23. <b>Debilidad</b>	3. <b>Corregir</b>
24. <b>Fortaleza</b>	2. <b>Mantener</b>
25. <b>Fortaleza</b>	3. <b>Mantener</b>
<p>Concretamos el grado de las situaciones. (<i>Aclaración → el término <b>condicionante</b> indica que está condicionada por otras acciones a realizar en el proyecto</i>).</p>	
<p>23. La situación de contexto descrita se define como una <b>Debilidad</b> que es preciso <b>Corregir</b>. La mejora de esta situación se interpreta como <b>IMPORTANTE</b>, <b>NO urgente</b> y <b>CONDICIONANTE</b> de otras situaciones a resolver.</p> <p>24. La situación de contexto descrita se define como una <b>Fortaleza</b> que es preciso <b>Mantener</b>. La mejora de esta situación se interpreta como <b>IMPORTANTE</b>, <b>NO urgente</b> y <b>CONDICIONANTE</b> de otras situaciones a resolver.</p> <p>25. La situación de contexto descrita se define como una <b>Fortaleza</b> que es preciso <b>Mantener</b>. La mejora de esta situación se interpreta como <b>IMPORTANTE</b>, <b>NO urgente</b> y <b>CONDICIONANTE</b> de otras situaciones a resolver.</p>	
REDACCIÓN FINAL DE LOS OBJETIVOS	Necesidad de acción
23. <i>Mejorar la asistencia técnica cuando hay problemas con los equipos informáticos.</i>	<b>Inmediata (mes o trimestre)</b>
24. <i>Existen equipos informáticos para uso de los alumnos.</i>	<b>A largo plazo (cursos escolares)</b>
25. <i>Acceso a internet</i>	<b>A largo plazo (cursos escolares)</b>

## 3. PLAN DE ACCIÓN



# PLAN DE ACCIÓN

## ACTUACIÓN Nº 1

### CONTEXTUALIZACIÓN

**DIMENSIÓN ORGANIZATIVA**

**ÁREA LIDERAZGO**

## DESCRIPCIÓN BREVE DE LA ACTUACIÓN NUMERADA

(cometido o producto final a conseguir)

Creamos una **ESTRATEGÍA DIGITAL** que permita la organización e innovación digital de nuestro Centro desde inicios de curso: carpetas Drive, web-SITES de referencia para todos los docentes, responsabilidades y tareas, seguimiento y revisiones periódicas, tutoriales, autoría y reconocimiento, actualización de correos, protocolo de trabajo metodológico como seña de identidad, colaboraciones,... Todo ello para establecer una estrategia bien definida.

### 1 - OBJETIVOS

*(Específicos, medibles, alcanzables, realistas y temporalizados)*

1.1 - Crear un equipo de trabajo PED que introduzca reuniones para tratar y trabajar acciones de la estrategia digital mediante dinámicas que analicen y reflexionen aspectos vinculantes de forma colegiada.

### 2 - ACCIONES DENTRO DE LA ACTUACIÓN

*(Actuaciones vinculadas a sus objetivos. Con instrumento de evaluación coherente. Bien dimensionadas y realistas)*

2.1 - Establecer un protocolo de bienvenida digital docente para todos los profesores/as donde se conozca el Drive colaborativo del Centro y sus diferentes archivos y permisos, el Classroom y el modelo de trabajo, la forma y asiduidad de comunicar vía Rayuela, la web del Centro, etc.

### 3 - RECURSOS

*(Herramientas, espacios, economía y logística viable)*

- Google Workspace (herramientas varias: Classroom, Drive y Docs, SITES, Google Forms,...).
- Rayuela.
- Web del Centro.
- Claustro y Equipo Directivo.
- Cronograma físico con tareas y cometidos por cada responsable en Sala de Profesorado.

#### 4 - RESPONSABLES Y TAREAS ASIGNADAS

*(Bien definidos y con tareas distribuidas)*

- Equipo Directivo: Promover y organizar sesiones encaminadas al diseño del Plan Digital y reflexionar y constatar que el web-SITES se va nutriendo de acciones. Organizar el Drive.
- Responsable TIC o ITED: incorporar las acciones digitales al web-SITES y Drive. Pautar.
- Grupo de trabajo o equipo pedagógico (equipo PED, Departamento, grupo de Nivel,...): ayudar en la tarea de organización del espacio web-SITES y buscar dinámicas que potencien acciones de reflexión entre el Claustro con el objetivo que dichas sesiones sean productivas, eficaces, cooperativas y divertidas.

#### 5 - TEMPORALIZACIÓN

*(Objetivos y acciones priorizados y distribuidos)*

Temporalidad de la actuación

5.1 - Propuesta para diseñar y establecer una estrategia digital → un trimestre para diseñar el marco de la actuación.

Curso escolar

5.2 - Implementación y seguimiento en el segundo trimestre y tercero.

5.3 - Valoración y reflexiones en el tercer trimestre sobre la actuación desarrollada en el segundo y tercer trimestre, donde hemos puesto algunos elementos de la estrategia digital definida en el primer trimestre.

Marco temporal en la que se inicia.

Inicio 1er trimestre

¿Cómo se encuentra?

En proyecto

#### 6 - INDICADORES DE LOGRO

*(Definidos, claros y objetivables)*

Grado de consecución de la actuación

6.1 - Disponer de una plataforma dónde alojar y consultar la estrategia digital del centro por parte de cualquier docente y agente externo.

Al menos al 50%

6.2- Tener un grupo de trabajo encargado de proponer y difundir materiales y metodologías de innovación digital.

6.3 - Registro de sesiones con acciones y actuaciones llevadas a cabo para analizar y reflexionar cómo mejorar nuestro Plan Digital.

# PLAN DE ACCIÓN

## ACTUACIÓN Nº 2

### CONTEXTUALIZACIÓN

**DIMENSIÓN ORGANIZATIVA**

**ÁREA COLABORACIÓN Y REDES**

## DESCRIPCIÓN BREVE DE LA ACTUACIÓN NUMERADA (cometido o producto final a conseguir)

Darle **VISIBILIDAD DIGITAL** al centro educativo

### 1 -OBJETIVOS

*(Específicos, medibles, alcanzables, realistas y temporalizados)*

1.1- Divulgar todos los proyectos del centro a través de diferentes medios y vías, así como propiciar los mismos en el Centro gracias a la acción del Equipo Dir. siendo una señal de compromiso y colaboración entre sus docentes.

### 2 -ACCIONES DENTRO DE LA ACTUACIÓN

*(Actuaciones vinculadas a sus objetivos. Con instrumento de evaluación coherente. Bien dimensionadas y realistas)*

2.1 - Nombrar a un responsable o un grupo de trabajo para actuar como (Community Manager) que recopile o controle los productos finales que se van realizando en todos los proyectos y difundirlos, además de revisar las publicaciones.

### 3 - RECURSOS

*(Herramientas, espacios, economía y logística viable)*

- Plataforma Rayuela
- Web del centro
- RRSS/ Medios sociales

### 4 - RESPONSABLES Y TAREAS ASIGNADAS

*(Bien definidos y con tareas distribuidas)*

- Claustro: Colaborar con el Community Manager aportando información y contenidos para publicar en la web y redes sociales
- Equipo Directivo: Promover y organizar el nombramiento de un Community Manager.

### 5 -TEMPORALIZACIÓN

*(Objetivos y acciones priorizados y distribuidos)*

Temporalidad de la actuación



<p>5.1 - Proponer y animar al claustro a desarrollar la función de un Community Manager</p> <p>5.2 - Implementación y seguimiento en el segundo trimestre y tercero.</p> <p>5.3 - Valoración y reflexiones en el tercer trimestre sobre la actuación desarrollada en el segundo y tercer trimestre</p>	<p>Curso escolar</p> <p>Marco temporal en la que se inicia.</p> <p>Inicio 1er trimestre</p> <p>¿Cómo se encuentra?</p> <p>En proyecto</p>
<p><b>6 - INDICADORES DE LOGRO</b> (Definidos, claros y objetivables)</p>	<p>Grado de consecución de la actuación</p>
<p>6.1 - Nombrar un Community Manager</p> <p>6.2- Proveer de contenido a la web y las RRSS del centro.</p>	<p>Completado (100%)</p>

## PLAN DE ACCIÓN

### ACTUACIÓN Nº 3

#### CONTEXTUALIZACIÓN

**DIMENSIÓN ORGANIZATIVA**

**ÁREA DESARROLLO PROFESIONAL CONTINUO**

### DESCRIPCIÓN BREVE DE LA ACTUACIÓN NUMERADA (cometido o producto final a conseguir)

**Establecer y diseñar un Desarrollo Profesional Continuo COLABORATIVO** con el fin de animar a todo el claustro en nuevas metodologías digitales de enseñanza/aprendizaje.

#### 1 -OBJETIVOS

*(Específicos, medibles, alcanzables, realistas y temporalizados)*

1.1 - Mejorar el desarrollo profesional continuo del Claustro compartiendo las experiencias de formación y potenciando los Entornos Organizativos de Aprendizaje (EOA).

## 2 - ACCIONES DENTRO DE LA ACTUACIÓN

*(Actuaciones vinculadas a sus objetivos. Con instrumento de evaluación coherente. Bien dimensionadas y realistas)*

2.1.- Crear espacio virtual compartido (DRIVE) para compartir experiencias entre el Claustro

## 3 - RECURSOS

*(Herramientas, espacios, economía y logística viable)*

- Classroom o Sites (Portfolio de experiencias)

## 4 - RESPONSABLES Y TAREAS ASIGNADAS

*(Bien definidos y con tareas distribuidas)*

- Equipo directivo: Promover que el claustro comparta la formación recibida sobre nuevas metodologías digitales y constatar que el DRIVE se va nutriendo de contenidos sobre este tipo de formación. Organizar el Drive.
- Claustro: Subir contenido al DRIVE de la formación recibida sobre nuevas metodologías digitales de enseñanza/aprendizaje.
- ITED: Crear espacio virtual compartido (DRIVE) para compartir experiencias entre el Claustro.
- CPR: Impartir la formación

## 5 - TEMPORALIZACIÓN

*(Objetivos y acciones priorizados y distribuidos)*

5.1 - Disponer de un DRIVE dónde alojar y consultar las experiencias de formación de los docentes, en el primer trimestre.

5.2- Compartir experiencias y material sobre formación durante el segundo y tercer trimestre.

5.3 - Valoración y reflexiones en el tercer trimestre sobre la actuación desarrollada.

Marco temporal en la que se inicia.

Curso escolar

Marco temporal en la que se inicia.

Inicio 1er trimestre

¿Cómo se encuentra?

En proyecto

## 6 - INDICADORES DE LOGRO

*(Definidos, claros y objetivables)*

Grado de consecución de la actuación

- 6.1 - Disponer de un DRIVE dónde alojar y consultar las experiencias de formación de los docentes, en el primer trimestre
- 6.2- Aportar material y experiencias sobre formación por parte del claustro

Completado (100%)

# PLAN DE ACCIÓN

## ACTUACIÓN Nº 4

### CONTEXTUALIZACIÓN

**DIMENSIÓN PEDAGÓGICA**

**ÁREA PEDAGOGÍA: APOYO Y RECURSOS**

## DESCRIPCIÓN BREVE DE LA ACTUACIÓN NUMERADA (cometido o producto final a conseguir)

Apostar por un modelo pedagógico que incluya la **TECNOLOGÍA DIGITAL DENTRO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE** como espacio de innovación real y consolidada.

### 1 - OBJETIVOS

*(Específicos, medibles, alcanzables, realistas y temporalizados)*

1.1 - Investigar, cambiar y apostar por un nuevo modelo pedagógico que influya e inunde a todo el Centro educativo en pro de una mejora de la calidad de la enseñanza teniendo muy presente la competencia digital.

### 2 - ACCIONES DENTRO DE LA ACTUACIÓN

*(Actuaciones vinculadas a sus objetivos. Con instrumento de evaluación coherente. Bien dimensionadas y realistas)*

2.1 - Aportar diferentes herramientas y aplicaciones digitales que el claustro pueda utilizar para la docencia.

2.2 - Posibilitar que la figura del ITED acompañe en la mentorización o guía (inclusión) de la competencia digital y de nuevos modelos pedagógicos que el claustro pueda aplicar en sus propias clases y escenarios de aprendizaje.

2.3.- Crear un Aula virtual (Classroom) para guiar a los docentes e incluir recursos relacionados con la tecnología en el proceso de enseñanza aprendizaje.

### 3 - RECURSOS

*(Herramientas, espacios, economía y logística viable)*

- Herramientas de Google Workspace
- Aula o espacio tecnológico dentro del centro.

## 4 - RESPONSABLES Y TAREAS ASIGNADAS

*(Bien definidos y con tareas distribuidas)*

- Coordinador TIC/ITED: Asesorar al Claustro en competencia digital. Crear un Aula virtual (Classroom) para guiar a los docentes e incluir recursos relacionados con la tecnología en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Equipo Directivo: Promover, organizar y posibilitar que la figura del ITED acompañe en la mentorización o guía (inclusión) de la competencia digital y de nuevos modelos pedagógicos que el claustro pueda aplicar en sus propias clases y escenarios de aprendizaje.
- Claustro: Aportar y usar las herramientas y aplicaciones digitales que el claustro pueda utilizar para la docencia.

## 5 - TEMPORALIZACIÓN

*(Objetivos y acciones priorizados y distribuidos)*

- 5.1 - Disponer de un Classroom donde alojar recursos para los docentes, en el primer trimestre.
- 5.2- Alojar recursos en el Classroom.
- 5.3 - Valoración y reflexiones en el tercer trimestre sobre la actuación desarrollada.

Marco temporal en la que se inicia.

Curso escolar

Marco temporal en la que se inicia.

Inicio 1er trimestre

¿Cómo se encuentra?

En proyecto

## 6 - INDICADORES DE LOGRO

*(Definidos, claros y objetivables)*

- 6.1 - Definición de herramientas y aplicaciones digitales que el claustro pueda utilizar para la docencia.
- 6.2 - Mentorización y asesoramiento por parte del ITED en la competencia digital y de nuevos modelos pedagógicos que el docente pueda aplicar en sus propias clases y escenarios de aprendizaje.
- 6.3 - Creación de un Aula virtual (Classroom) para guiar a los docentes e incluir recursos.

Grado de consecución de la actuación

Al menos al 75%

# PLAN DE ACCIÓN

## ACTUACIÓN Nº 6

### CONTEXTUALIZACIÓN

**DIMENSIÓN PEDAGÓGICA**

**ÁREA PRÁCTICAS DE EVALUACIÓN**

## DESCRIPCIÓN BREVE DE LA ACTUACIÓN NUMERADA (cometido o producto final a conseguir)

Integrar mecanismos digitales para la **EVALUACIÓN DIGITAL del alumnado** con mecanismos de respuesta inmediata y de retroalimentación que ayuden a mejorar y reflexionar a los estudiantes.

### 1 - OBJETIVOS

*(Específicos, medibles, alcanzables, realistas y temporalizados)*

1.1 - Elegir y diseñar mecanismos de evaluación que informen de forma rápida al alumnado gracias al uso de tecnologías y plataformas que indique el nivel alcanzado.

### 2 - ACCIONES DENTRO DE LA ACTUACIÓN

*(Actuaciones vinculadas a sus objetivos. Con instrumento de evaluación coherente. Bien dimensionadas y realistas)*

2.1 - Plantear al Claustro trabajar con plataformas educativas, por ejemplo Classroom o el Cuaderno del profesor de la plataforma Rayuela que permitan generar retroalimentación inmediata y de calidad atendiendo a la información de las mismas y comunicar al alumnado la fecha de exámenes y tareas y resultado de los mismos.

### 3 - RECURSOS

*(Herramientas, espacios, economía y logística viable)*

- Google Classroom
- Google Forms
- Rayuela

### 4 - RESPONSABLES Y TAREAS ASIGNADAS

*(Bien definidos y con tareas distribuidas)*

- Equipo directivo: Promover y organizar que el claustro utilice plataformas educativas, por ejemplo Classroom o el Cuaderno del profesor de la plataforma Rayuela que permitan generar retroalimentación inmediata
- Claustro: Utilizar el Cuaderno del profesor para generar retroalimentación

<b>5 - TEMPORALIZACIÓN</b> <i>(Objetivos y acciones priorizados y distribuidos)</i>	Marco temporal en la que se inicia.
5.1 - Promover uso de cuaderno del profesor para informar al alumnado en el primer trimestre. 5.2- Uso de cuaderno del profesor durante todo el curso. 5.3 - Valoración y reflexiones en el tercer trimestre sobre la actuación desarrollada.	Curso escolar  Marco temporal en la que se inicia. Inicio 1er trimestre  ¿Cómo se encuentra? En proyecto
<b>6 - INDICADORES DE LOGRO</b> <i>(Definidos, claros y objetivables)</i>	Grado de consecución de la actuación
6.1- Uso del cuaderno del profesor durante todo el curso.	Completado (100%)

## PLAN DE ACCIÓN

### ACTUACIÓN Nº 7

#### CONTEXTUALIZACIÓN

**DIMENSIÓN PEDAGÓGICA**

**ÁREA COMPETENCIA DIGITAL DEL ALUMNADO**

### DESCRIPCIÓN BREVE DE LA ACTUACIÓN NUMERADA

(cometido o producto final a conseguir)

Fomentar la **CREACIÓN DE CONTENIDO DIGITAL por parte del ALUMNADO** dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje como un elemento que resalta la búsqueda, indagación e investigación.

#### 1 -OBJETIVOS

*(Específicos, medibles, alcanzables, realistas y temporalizados)*

1.1 - Mejorar la competencia digital del alumnado a la hora de crear contenido propio de investigación indicando las fuentes de información e imágenes, uso de repositorios libres, citas, plagio,...

## 2 -ACCIONES DENTRO DE LA ACTUACIÓN

*(Actuaciones vinculadas a sus objetivos. Con instrumento de evaluación coherente. Bien dimensionadas y realistas)*

2.1 - Formar al alumnado en derechos de autor y fuentes de información en las horas de tutoría.

2.2 - Enseñar a citar fuentes de información, insertar imágenes de bancos de recursos libres en las diferentes materias, en los cuales deban respetar los derechos de autor. Conocer repositorios libres.

## 3 - RECURSOS

*(Herramientas, espacios, economía y logística viable)*

- Ordenador
- Aulas
- Canva. Vídeos explicativos.

## 4 -RESPONSABLES Y TAREAS ASIGNADAS

*(Bien definidos y con tareas distribuidas)*

- Tutores: Formar al alumnado en derechos de autor y fuentes de información en las horas de tutoría.
- ITED: Asesorar a los tutores sobre derechos de autor y fuentes de información, repositorios libres, bancos de imágenes

## 5 -TEMPORALIZACIÓN

*(Objetivos y acciones priorizados y distribuidos)*

5.1 - Formar al alumnado en derechos de autor y fuentes en las horas de tutoría.

Durante el comienzo de cada cuatrimestre

5.2 - Creación de contenido digital por parte del alumno en el que se demuestre la formación recibida. Durante todo el curso

Marco temporal en la que se inicia.

Curso escolar

Marco temporal en la que se inicia.

Inicio 1er trimestre

¿Cómo se encuentra?

En proyecto

## 6 -INDICADORES DE LOGRO

*(Definidos, claros y objetivables)*

Grado de consecución de la actuación

6.1 - Tutorías de formación con el asesoramiento del ITED.  
6.2 - Recogida de trabajos de los alumnos

Completado (100%)

# PLAN DE ACCIÓN

## ACTUACIÓN Nº 8

### CONTEXTUALIZACIÓN

**DIMENSIÓN TECNOLÓGICA**

**ÁREA INFRAESTRUCTURAS Y EQUIPOS**

## DESCRIPCIÓN BREVE DE LA ACTUACIÓN NUMERADA (cometido o producto final a conseguir)

Aprovechar el **EQUIPAMIENTO INFORMÁTICO** del centro y formación en los nuevos equipos digitales.

### 1 -OBJETIVOS

*(Específicos, medibles, alcanzables, realistas y temporalizados)*

- 1.1 - Superar, contando con el equipamiento existente, situaciones de dificultades asociadas con el manejo de dicho equipamiento tanto para el docente como para el alumnado.
- 1.2.- Formación para el manejo de los nuevos equipos digitales.

### 2 -ACCIONES DENTRO DE LA ACTUACIÓN

*(Actuaciones vinculadas a sus objetivos. Con instrumento de evaluación coherente. Bien dimensionadas y realistas)*

- 2.1 - Potenciar la colaboración del ITED para resolver situaciones tecnológicas básicas para tener los equipos preparados para estudiantes y docentes, recogiendo todas las incidencias en un espacio común para que otros docentes puedan solventar las situaciones de forma autónoma o sean recordadas para otros momentos.
- 2.2 - Mantener en condiciones óptimas de uso y conocimiento de su manejo el conjunto de dispositivos existentes para uso personalizado por parte del alumnado por parte de empresa especializada externa.
- 2.3. - Impartir la formación necesaria por parte del CPR o ITED al Claustro para el manejo de los nuevos equipos

### 3 -RECURSOS

*(Herramientas, espacios, economía y logística viable)*

- Equipos informáticos del Centro.



4 - RESPONSABLES Y TAREAS ASIGNADAS <i>(Bien definidos y con tareas distribuidas)</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Equipo directivo: liderar y fomentar el uso de los equipos informáticos y gestionar la reparación de las incidencias técnicas</li> <li>- Empresa informática: Solventar las incidencias técnicas de los equipos informáticos.</li> <li>- ITED: Formar y asesorar al Claustro sobre el funcionamiento de los nuevos equipos informáticos</li> </ul>	
5 - TEMPORALIZACIÓN <i>(Objetivos y acciones priorizados y distribuidos)</i>	
5.1 - Formación de manejo de los nuevos equipos informáticos: Al inicio del curso. 5.2 - Registro de incidencias técnicas. Durante todo el curso.	Marco temporal en la que se inicia.  <span style="background-color: #fff9c4; padding: 2px;">Curso escolar</span>  Marco temporal en la que se inicia.  <span style="background-color: #e8f5e9; padding: 2px;">Inicio 1er trimestre</span>  ¿Cómo se encuentra?  <span style="background-color: #ffe0b2; padding: 2px;">En proyecto</span>
6 - INDICADORES DE LOGRO <i>(Definidos, claros y objetivables)</i>	
6.1 - Sesiones de formación con el asesoramiento del ITED. 6.2 - Registro de incidencias técnicas resueltas	Grado de consecución de la actuación  <span style="background-color: #bbdefb; padding: 2px;">Al menos al 75%</span>

Ahora pasamos a describir las actuaciones diseñadas atendiendo a sus tres dimensiones: pedagógica, organizativa y tecnológica.

## Prácticas de Liderazgo y Gobernanza

Crearemos una estrategia digital que permita la organización e innovación digital de nuestro Centro desde inicios de curso: carpetas Drive, web-SITES de referencia para todos los docentes, responsabilidades y tareas, seguimiento y revisiones periódicas, tutoriales, autoría y reconocimiento, actualización de correos, protocolo de trabajo metodológico como seña de identidad, colaboraciones,... Todo ello para establecer una estrategia bien definida.

## Prácticas de Enseñanza y Aprendizaje

Apostar por un modelo pedagógico que incluya la tecnología digital dentro del proceso de enseñanza aprendizaje como espacio de innovación real y consolidada.

## Desarrollo profesional

Establecer y diseñar un Desarrollo Profesional Continuo colaborativo con el fin de animar a todo el claustro en nuevas metodologías digitales de enseñanza/aprendizaje.

## Prácticas de evaluación

Integrar mecanismos digitales para la evaluación digital del alumnado con mecanismos de respuesta inmediata y de retroalimentación que ayuden a mejorar y reflexionar a los estudiantes.

## Contenidos y currículo

Fomentar la creación de contenido digital por parte del alumnado dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje como un elemento que resalta la búsqueda, indagación e investigación.

## Colaboración y Networking

Darle visibilidad digital al centro educativo.

## Infraestructura

Aprovechar el equipamiento informático del centro y formación en los nuevos equipos digitales.

## 4. EVALUACIÓN

La evaluación son medidas e instrumentos que nos llevarán a mejorar, tanto en la elaboración, como en la aplicación de nuestro PED.

Podemos contemplar dos evaluaciones diferenciadas; la primera de ellas, la que define el modo en que medimos la consecución de los objetivos marcados en las actuaciones de nuestro plan de acción. La segunda es aquella que directamente calibra el correcto crecimiento del PED.

### EVALUACIÓN de las ACTUACIONES contempladas en el PLAN DE ACCIÓN

En el proceso de implementación de las actuaciones definidas en el Plan de Acción, se han contemplado una amplia gama de herramientas para evaluar los indicadores de logro establecidos. Cada instrumento o herramienta de evaluación definida en dicho Plan recabará una información relevante para hacer crecer nuestro proyecto y lo hará de la forma que se muestra a continuación.

#### RÚBRICAS

Dentro de las escalas de valoración, las Rúbricas son el instrumento estrella: contienen criterios o indicadores que queremos evaluar, niveles y descriptores de logro. Las vamos a implementar con Idoceo, CoRubrics, Classroom o Peergrade.

#### CUESTIONARIOS

Resaltamos la importancia de la retroalimentación que nos proporciona este instrumento. Muy apropiados para evaluaciones cuantitativas y a gran escala. Para ello tenemos herramientas como Kahoot, Quizizz, GimKit, Google Form, Formative o Edulastic

#### DIANAS



Es un método de evaluación participativo, rápido y muy visual además de colaborativo si así se quiere.

La aplicación MENTIMETER ofrece la posibilidad de realizar evaluaciones con diana de modo telemático.

## PORTFOLIOS



Portfolios: nos permiten incluir los procesos mediante evidencias y ver los avances de los mismos. Es un instrumento donde juega un papel muy importante la metacognición.

Podemos hacer uso de Google Sites o Evernote

## GRUPOS FOCALES



Se trata de un espacio de reflexión en el que se debaten las cuestiones relativas a un proceso.

Es como una mesa redonda que focaliza sobre una temática o un proceso de trabajo. Disponemos para ello de Mentimeter, Wooclap o Nearpod

## LISTAS DE VERIFICACIÓN



Es un instrumento de observación directa que nos ayudará a graduar el nivel de consecución de las tareas.

Deben ser claras y concisas, organizadas y fáciles de entender y usar.

## OBSERVACIÓN

La observación es una técnica de evaluación idónea para recoger datos y realizar una valoración cualitativa. Para obtener datos fiables y válidos, la observación debe poseer determinadas características, tales como Planificación, Definición clara y precisa de objetivos, Sistematización, Delimitación de los datos que se recogerán, Registro de datos en instrumentos o soportes apropiados y Triangulación de las observaciones realizadas.

## ESCALERAS DE METACOGNICIÓN

### ESCALERA DE METACOGNICIÓN



El primer escalón es un uso tácito: ¿Qué he aprendido?

El segundo, un uso consciente: ¿Cómo lo he aprendido?

El tercer escalón sería un uso estratégico: ¿Para qué me ha servido?

El cuarto y último, un uso reflexivo: ¿En qué otras situaciones puedo usarlo?

## LÍNEAS DE PROGRESO

Las líneas de progreso o de evolución permiten graduar a través de unos indicadores los procesos, facilitando, de una forma rápida y visual, el avance del proyecto.

Este instrumento dibuja muy bien el camino que hay que seguir hasta lograr los objetivos marcados, la meta nunca se pierde de vista, por tanto, minimiza las confusiones, pérdidas o errores.

## ENTREVISTAS

La entrevista se presenta como un formulario o cuestionario para ser respondido oralmente. Tiene una función diagnóstica, evaluadora, investigadora, formativa, orientativa e informativa.

## EVALUACIÓN del PROYECTO de EDUCACIÓN DIGITAL

En el proceso de evaluación del producto final; el Proyecto de Educación Digital, se contempla a continuación tres aspectos básicos que articulamos dentro de las acciones desarrolladas en el presente documento.

### PORTFOLIO WEB

El portfolio como herramienta para recopilar toda la información relativa al Proyecto de Educación Digital pues:

- Permite monitorizar el PED y su proceso de construcción.
- Invita a la reflexión permanente, tanto de las acciones programadas como las implementadas.
- Constituye un magnífico registro de experiencias.
- Se constatan y compilan evidencias de los logros alcanzados
- Ofrece una visión de conjunto que admite ajustes constantes para crecer.

Site PED:

<https://sites.google.com/educarex.es/pedcepaantoniomachado/inicio>

### SELFIE






La herramienta de diagnóstico, SELFIE, centrada en la competencia digital de un centro educativo, puede utilizarse hasta en 3 ocasiones durante un mismo curso escolar, por tanto, permitirá cotejar los datos obtenidos en diferentes momentos y extraer conclusiones interesantes (nivel de consecución de los objetivos de nuestro plan y la efectividad de las acciones diseñadas) para conseguir que nuestro centro sea una organización digitalmente competente.

Dentro del portfolio que hemos creado mediante Sites, se ha incluido dentro de la fase diagnóstico el resultado y análisis del cuestionario SELFIE

### REFLEXIÓN CONJUNTA

Es conveniente que, al finalizar la redacción del proyecto, tengamos una reflexión conjunta para corroborar que el PED ha sido diseñado y construido de una forma coherente y sólida.

La valoración de unas sencillas preguntas facilitarán la tarea de un diálogo compartido y enriquecido en el seno de la organización escolar. A continuación se recoge el documento usado para ello.

	ÓPTIMO 4 	MEJOR 3 	BUENO 2 	MEJORABLE 1 	¿Qué ha ocurrido?	Propuestas de mejora
¿El proyecto presenta las distintas fases de su elaboración?					¿?	
¿Está redactado de forma clara y coherente?					¿?	
¿El proyecto está en consonancia con el DigCompOrg?					¿?	
¿Se ha diseñado de forma colegiada?					¿?	

## Indicadores

Los indicadores de logro que permiten evaluar la consecución de objetivos están incluidos en el Plan de Acción.

## 5. NORMATIVAS Y MARCO DE REFERENCIA

### a. MARCO DE REFERENCIA

#### **DigCompOrg - Organizaciones educativas digitalmente competentes**

Un Marco Europeo para Organizaciones Educativas Digitalmente Competentes. Promoción de un Aprendizaje Eficaz en la Era Digital

[Enlace al marco](#)

#### **DigCompEdu - Marco europeo para la competencia digital de los educadores**

DigCompEdu es un marco de referencia científicamente sólido que ayuda a guiar las políticas y puede adaptarse directamente para implementar herramientas y programas de capacitación regionales y nacionales. Está dirigido a los educadores de todos los niveles educativos.

[Enlace al marco](#)

#### **MRCDD - Marco de Referencia de la Competencia Digital Docente**

Resolución de 4 de mayo de 2022, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el Acuerdo de la Conferencia Sectorial de Educación, sobre la actualización del marco de referencia de la competencia digital docente.

[Enlace al marco](#)



## b. NORMATIVA NACIONAL

### LOE - Ley Orgánica de Educación

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Artículo 2.1, letra I (inserción del alumnado en la sociedad digital)

[Enlace a la norma](#)

### LOMLOE - Ley Orgánica 3/2020

Esta norma modifica el Art. 11bis punto 6 de la LOE y establece en su Art. 57 que «El MEyFP elaborará y revisará, previa consulta a las Comunidades Autónomas, los marcos de referencia de la competencia digital que orienten a la formación inicial y permanente del profesorado y faciliten el desarrollo de una cultura digital en los centros y en las aulas».

[Enlace a la norma](#)

### Acuerdo MEyFP - Marco Referencia Competencia Digital Docente

Resolución de 2 de julio de 2020, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el Acuerdo de la Conferencia Sectorial de Educación sobre el marco de referencia de la competencia digital docente.

[Enlace a la resolución](#)

### C19.I2 Transformación Digital de la Educación

El Plan Nacional de Competencias Digitales constituye el Componente 19 del Mecanismo de Recuperación, Transformación y Resiliencia. El detalle del Componente 19 en su apartado I2 establece las actuaciones para la «Transformación Digital de la Educación»

[Enlace al Componente 19](#)

## c. NORMATIVA EXTREMEÑA - WEB

### **INNOVATED - Plan de Educación y Competencia Digital de Extremadura**

Instrucción 17/2024, de la Dirección General de FP, Innovación e Inclusión Educativa relativa al Plan de Educación y Competencia Digital de Extremadura "Innovated".

[Enlace a la Instrucción](#)

### **Instrucción inicio curso 2024/2025**

Instrucción 14/2024 de la Secretaría General de Educación por la que se unifican las actuaciones correspondientes al inicio y desarrollo del curso escolar 2024/2025.

[Enlace a la instrucción](#)

### **Web con toda la información relativa a la elaboración del PED**

[ped.educarex.es](http://ped.educarex.es)

## 6. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### a. FORMACIÓN

#### CPR

<https://rfp.educarex.es/pub/archivos/dipticos/21/2022/79382-diptico.pdf>

#### INTEF

<https://intef.es/competencia-digital-educativa/compdgedu/>

#### EMTIC

<https://emtic.educarex.es/listado-de-categorias-2/250-emtic/innovacion-metodologica/3063-ped-completo>

### b. RECURSOS

#### PROYECTO CITE/CREA/...

<https://sites.google.com/educarex.es/la-lnea-del-tiempo-cite-steam-inicio?authuser=0>

### c. RECURSOS MULTIMEDIA

#### IMÁGENES/VIDEOS/SONIDOS

<https://procomun.intef.es/>