

PROGRAMAS PARA EL CONOCIMIENTO DE EXTREMADURA

CULTURA EXTREMEÑA

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>1 Conocer los rasgos fundamentales de la geografía e historia de la comunidad extremeña.</p> <p>2. Identificar los principales elementos del entorno natural extremeño.</p> <p>3. Conocer y valorar diversas manifestaciones artísticas del patrimonio cultural.</p> <p>4. Participar, de forma activa, en las actividades de ocio y tiempo libre del entorno.</p> <p>5. Conocer los diversos medios de búsqueda de información relevante para la vida cotidiana a través de las tecnologías de la información y la comunicación.</p>	<p>Bloque 1: Los elementos del paisaje extremeño</p> <ul style="list-style-type: none">- Relieve- Flora- Fauna- Hidrografía- Acción del hombre- Clima <p>Bloque 2: El entorno y su conservación</p> <ul style="list-style-type: none">- Observación y percepción de algunos elementos del entorno.- Cuidado y conservación del entorno <p>Bloque 3: Personajes ilustres, cultura y organización social.</p> <ul style="list-style-type: none">- Geografía e historia de Extremadura- Manifestaciones artísticas y culturales- Estatuto extremeño- Conciencia de los derechos y deberes de las personas en el grupo y respeto a los	<p>a) Ubicar en un mapa las unidades de relieve y ríos más relevantes de Extremadura</p> <p>b) Identificar los elementos del paisaje como imprescindibles para satisfacer las necesidades básicas de la vida de las personas</p> <p>c) Reconocer y clasificar con criterios elementales los animales y plantas principales del entorno</p> <p>d) Identificar algunos de los principales usos que las personas hacen de los recursos naturales</p>

	<p>acuerdos adoptados</p> <ul style="list-style-type: none"> - Normas de convivencia y su complemento <p>Bloque 4: Bailes típicos, canciones y gastronomía extremeña.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bailes: El Candil y La Jota Extremeña - Canciones: “Camino de Montijo”, “La Vara Pelada” - Gastronomía: Las migas, gazpacho, chanfaina 	<ul style="list-style-type: none"> e) Identificar los aspectos más destacados de la cultura extremeña f) Conocer y realizar bailes típicos y gastronomía de cada uno de los países del alumnado
--	---	---

TEMPORALIZACIÓN: 16 SESIONES PARA CADA BLOQUE DE CONTENIDO